

مَحْمَدٌ
صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ
وَاٰلِهٖ وَسَلَّمَ

المثل الأعلى

للمؤرخ الإنجليزي

توماس كارليل

عربية

محمد السباعي

مكتبة الآداب

٤٢ ميلان الأدب - القاهرة

ث: ٣٩٠٠٨٦٨ - ٣٩١٩٣٧٧

رقم الإيداع ٥٣٢٢ / ١٩٩١
التقديم الدولي I.S.B.N. 977-241-033-8

ذو الحجة ١٤١٣ هـ - مايو ١٩٩٣ م
حقوق الطبع محفوظة لمكتبة الآداب (علي حسن)

فهرست الكتاب

٦	•••••	* كلمة الناشر
٨	•••••	* ترجمة المؤلف - وترجمة المترجم
١٠	•••••	من أكبر أمار القول إن محمداً كذاب
١١	•••••	قلوب خبيثة
١٢	•••••	قوانين الطبيعة - الرجل الكبير - إخلاصه
١٤	•••••	كلمات الرجل العظيم
١٥	•••••	هفوات الرجل العظيم
١٦	•••••	العرب وصفة جزيرة العرب
١٨	•••	التدين في العرب - سفر أيوب كتب في بلاد العرب
١٩	•••••	الحجر الأسود والسكينة
٢٠	•••••	بشر زمزم - السكينة
٢٢	•••••	مولد محمد ونشأته
٢٣	•••••	سفره للشام والتقاءه بالراهب بختيار
٢٤	•••••	أمية محمد
٢٥	•••	صدق محمد منذ طفولته - الابتسام الصادق والكاذب
٢٦	•••••	هيشته المسادئة وزواجه بخديجة

٢٧	محمد يرى من الطمع الديوى وعناص ونافذ البصيرة
٢٩	الرجل العظيم ينظر من خلال الظواهر إلى البواطن
٣٠	اختلاء محمد بنفسه واعتزاله الناس في رمضان
٣٠	ابتداء البعثة
٣١	حقيقة الإسلام وكلمة جواته فيه — كلنا مسلمون
٣٢	الوحى وجبريل
٣٣	معنى كلمة محمد رسول الله
٣٣	فضل السيدة خديجة وعلى وزيد بن حارثه
٣٤	الدعوة إلى الإسلام — سرودة على ونعمته
٣٥	استباه قريش من عمل محمد
٣٦	فصيحة أبي طالب وعزيمة محمد — احتماله الشدائد
٣٧	تألب قريش على محمد ليقتلوه — هجرته إلى المدينة
٣٨	الرد على القائلين بأن الإسلام انتشر بالسيف
٣٩	لا يصح إلا الصحيح — عدل الطبيعة
٤١	قضاء محمد على وثنية العرب والعقائد الفاشية في ملك الأيام
٤٢	القرآن وإعجازه
٤٣	الإخلاص من فضائل القرآن
٤٤	الإخلاص منشأ الفضائل
٤٥	القرآن محل أسرار الأمور — المعجزات في نظر الإسلام
٤٧	الرد على متهمي الإسلام بالشهوانية

٤٨	براعة محمد من الشهوات وتواضعه وتشفه
٤٩	مكرهات محمد وأخلاقه
٥٠	براعة محمد من الرياء والتصنع
٥١	ما كان محمد بما يث
٥٢	المساراة بين الناس — الزكاة — الجنة والنار
٥٣	الصيام في الإسلام
٥٤	منزلة الإسلام في قلوب المسلمين
٥٥	تأثير الإسلام على العرب وفضله عليهم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كلمة الناشر

الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله ،
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .
أما بعد .. فإن المسلم وظيفته الحقيقية إقامة الحق ومقاومة الباطل .
وإقامة الحق لها أوجه متعددة ، كما أن مقاومة الباطل لها أيضا
أوجه متعددة .

وبين أيدينا هنا رسالة أراد صاحبها - وهو امرأتى من أبرز
شخصيات القرن التاسع عشر - وأعظم فلاسفة الإنجليز قاطبة ،
أن يُبَيِّنَ بها سعة ويبطل باطلا . فلقد هاله ما تعرضت له شخصية
الرسول ﷺ من ظلم ، فبحث وتقصى حتى أدرك جوانب
العظيمة ومواطن التقدير والإبهار في ذلك الذي « أدبه ربه فأحسن
تأديبه » ، فغرض لها في موضوعية وحيدة جديران بالتقدير .

واقصد شجعنا ما وجدناه في هذه الرسالة من إنصاف ونزاهة مقصد
إلى إعادة نشرها عن ترجمة المغفور له الأديب محمد السباعي .
ولكن اغتننا أثمان الطابع ، أن المؤلف ، وإن كنا لا نبعثه حقاً

من الشناة على روعة فكره وصفاء ذهنه وروحه وشجاعته وحسده
مقصده . قد وقع في بعض الأخطاء في تقييم الحقيقة الإسلامية ؛ إذ
نزع في بعض فهمه إلى ما أشاعه بعض المستشرقين ومؤرخي الغرب
المخرضين منه دس لبعض الأباطيل والآكاذيب التاريخية ، لذا فإنه
وإن أدرك بعض جوانب عظمة الإسلام ، فقد غابت عنه جوانب
أعظم . . لو علمها لسكان بما لمناه فيه من روح الإنصاف وإحقاق
الحق من كبار دعاة المسلمين .

ولقد رأينا عند إعادة نشر هذه الرسالة عن ترجمة الأديب محمد
السباعي أن تطبعها كما هي دون إضافة أو حذف أى حرف من النص
الأصلى ، ولكن واجبنا يقتضينا أن نعلق في الهامش على ما يستوجب
تصحيح المفاهيم ، وإعادة الحق إلى نصابه ، وهداية الإنسانية إلى
الحقيقة الخائبة عنها ألا وهي كلمة التوحيد .
والله يقول الحق وهو يهدي السبيل .

مكتبة الآداب

ذو الحجة ١٤١٣ هـ

مايو ١٩٩٣ م

المؤلف

توماس كارلايل : ١٧٩٥ - ١٨٨١

فيلسوف ومؤرخ وأديب انجليزي . من أبرز شخصيات القرن التاسع عشر . تأثر بجوته وشياعر وترجم بعض أعمالهما . انتقد المجتمع الانجليزي في أول أعماله « سارتور رذاتوس » ، ١٨٣٤ .

ولقد آثر كارلايل بأهمية ودور البعثات والشخصيات القيادية في صناعة التاريخ وإصلاح المجتمع ، وكتب في ذلك كتابه « الإبطال والبطولة » ، والبطولة في التاريخ سنة ١٨٤١ . وكان كارلايل من أبرز شخصيات عصره وتأثر به الكثيرون من أمثال جون رسكين وماتيو أرنولد .

المترجم

محمد السباعي :

محمد بن محمد بن عبد الوهاب السباعي ، منزهة بليغ ، من كبار المترجمين عن الإنجليزية . وُلِدَ وقائمه بالقاهرة ١٢٩٨ - ١٣٥٠ هـ ١٨٨١ - ١٩٣١ م ترجم « الإبطال لتوماس كارلايل T. Carlyle وقصة مدينتين » ، لكنتز (طبع)

و « بلاغة الإنشائيين » ثلاثة أجزاء (طبع) ويسمى مختارات لويين ، و « النورية » ، (طبع) استنصر . ورسائل لأديسون . ومقالة ماكولي « أدبيات لأديسون إليها » (طبع) . واستنصر والهور كلاهما مقالات ومذكرات (طبع) . وأبطال عصر في السياسة المصرية وبعض رسائلها . وبعد وفاته جمع ابنه يوسف السباعي (الأديب والكاتب القاصي توفي ١٩٧٨) مائة قصة مما كتبه والده صاحب الترجمة أو نقله عن الإنجليزية وأشرها في عدد واحد سنة ١٣٧٦ هـ ١٩٥٧ م

البطل^(١) في صورة رسول

محمد بن عبد الله

ننتقل الآن من تلك المصور الخشنة - مصور الوثنية الشمالية - إلى دين آخر في أمة أخرى - دين الإلهام في أمة العرب - وما هي إلا نقلة بعيدة وبن شامع ، بل أي رفعة وارتقاء نراه هنا في أحوال العالم العامة وأفكاره .

في هذا الطور الجديد ، لم ير الناس في بطاهم إلهاء ، بل رسولاً وحي من الإله ، وهذه هي الصورة الثانية للبطل ، فأما الأولى وأقدم الجميع فقد ذهبت إلى حيث لا تعود أبداً ، وإن ترى الناس يؤلهون البطل مهما عظم ، بل لنا أن نسأل أكان من أي ناس قط ، أنهم عبدوا إلى رجل يرونه ويلبسونه ، فقالوا هذا خالق الكون ؟ أنا لا أظن ذلك ، إنما يقولون هذا القول في رجل يتذكرونه ، أو كانوا رأوه ، هل أن هذا أيضاً أن يكون قط ، وإن يؤله البطل من ثم فصاعداً ، ولو بلغ مستهى العظمة .

لقد كان اعتبار الرجل العظيم إلهاً غلطة وحشية فاحشة ، ولكن فلنقل إن الرجل العظيم ما برح في جميع الأزمان لغزاً من الألغاز ،

(١) الرسالة والنبوة عقدنا - معشر المسلمين - أمر غير مكتسب بل هي وحي إلهي وهبة من الله . لذلك ليس لنا أن نستعمل - ككسامين - هذه الألفاظ وإن استعملها المستشرق لأنها على قدر فهمه .

لا ندرى كيف نفهمه ، ولا كيف نستقبله ونعامله ! ولعل أهم من ايا
جيل من الاجيال ، هو كيفية استقباله لرجله العظيم ، وسواء استقبلوه
كإله أو كنبى ، أو كيفما كان ، فذلك هو السؤال الأکبر ، ومن طريق
إجابتهم عن هذا السؤال وكيفية مذهبهم فى ذلك الأمر ، يمكننا أن
نبصر صميم حالتهم الروحانية كما لو كان من خلال نافذة .

فإن الرجل العظيم إذا كان مصدره واحداً - أعنى من ذات الله ،
فهو مهذب واحد : « أودين » أو « لوثر » أو « جونسون » أو « بارنز »
وأرجو أن أوفق إلى إفهامكم أن جميع هؤلاء من طينة واحدة ، وأنه
لم يحدث الخلاف العظيم بين أحدهم والآخر ، إلا الطيئة التى يكتسبونها
هم ، أو الطريقة التى يستقبلها بها أهل زمنهم .

من أكبر العار القول إن محمداً كذاب :

لقد أصبح من أكبر العار ، على أى فرد متمسك من أبناء هذا العصر
أن يصغى إلى ما يظن من أن دين الإسلام كذب ، وأن محمداً خداع
مزور ، وأن لما أن نحارب ما يشاع من مثل هذه الأقوال السخيفة المنحولة
فإن الرسالة التى أداها ذلك الرسول ما زالت السراج المنير مدة اثني عشر
قرناً لتسبب ما تلى مليون من الناس (١) أمثالنا ، خلقهم الله الذى خالقنا ،
أفكان أحدكم يظن أن هذه الرسالة التى عاشت بها ، وماتت عليها هذه
الملايين الفاتكة الحصر والإحصاء أكذوبة وخدعة ؟ أما أنا فلا أستطيع
أن أرى هذا الرأى أبداً ، ولو أن الكذب والغش يروجان عند خلق الله

(١) الآن أكثر من ألف مليون نسمة .

هذا الرواج ، ومصداقان مفهوم مثل ذلك التصديق والقبول ، فما الناس إلا به ومجانين ، وما الحياة إلا سخف وعيب وأضلالة ، كان الأولى بها أن لا تخلق .

فوا أسفاه ما أسوأ هذا الزعم ، وما أضعف أهله وأحقهم بالثناء والمرحمة .

قلوب خبيثة :

وبعد ، فعلى من أراد أن يبلغ منزلة ما في علوم الكائنات أن لا يصدق شيئاً البتة من أقوال أولئك السفهاء ، فإنها نتائج جيل كفر ، وعصر جهود وإلحاد ، وهى دليل على خبيث القلوب ، وفساد الضمائر ، وموت الأرواح فى حياة الأبدان ، وامل العالم لم ير قط رأياً أكفر من هذا والام .

الرجل الكاذب لا يستطيع أن يبنى بيتاً من الطوب .

فسكيف يوجد ديناً (١) ؟

وهل رأيتم قط معشر الاخوان أن رجلاً كاذباً يستطيع أن يوجد ديناً ويلبسه ، حجباً والله ، إن الرجل الكاذب لا يقدر أن يبنى بيتاً من الطوب ! فهو إذا لم يكن عليهما بخصائص الجهر والجهنم والتراب وما شاكل ذلك فما ذلك الذى يبنيه بيت ، وإنما هو تل من الانقاض ، وكثيب من أنحلال المواد ، نعم ، وليس جديراً أن يبقى على دعائمه اثني عشر قرناً ، يسكنه مائتا مليون من الأنفس ، ولكنه جدير أن تنهار أركانه فيندم كانه لم يسكن .

(١) الرسول ﷺ لم يوجد الدين ، وإنما هو مبالغ لهذا الدين .

قوانين الطبيعة :

ولاني لأعلم أنه على المرء أن يسير في جميع أمره طبق قوانين الطبيعة ، وإلا أبت أن نجيب طلبته وتعطيه بغيته ، وكذب والله ما يذيعه أرائك الكفار ، وإن زخرفوه حتى خيلوه حقا ، وزور وباطل وإن زينوه حتى أوهموه صدقا ، بحسنة والله ، ومصاب أن يفتدع الناس شعوبا وأمتا بهذه الأضاليل ، وقسود الكذبة وتقود بها تيك الأباطيل ، وإنما هو كما ذكرت لكم من فبيل الأوراق المسالية المزورة يحتمل لها الكذاب حتى يخرجها من كفه الأثيمة ، ويحقق مصابها بالغير لابة ، وأي مصاب وأبيكم ؟ مصاب كصاحب الثورة الفرنسية وأشباهاها من الفتن والمحن ، تصيح بملء أفواهها هذه الأوراق كاذبة ! »

الرجل الكبير :

أما الرجل الكبير خاصة ، فإني أقول عنه يقينا إنه من المحال أن يكون كاذبا ، فإني أرى المصدق أساسه وأساس كل ما به من فضل وهمة ، وعندى أنه ما كان رجلا كبيرا : ميرابو ، أو نابليون ، أو بارنز ، أو كرمويل - كفوا للقيام بعمل ما إلا وكان المصدق والإخلاص وحب الخير أول باعثاته على محاولة ما يحاول ، أعني أنه رجل صادق النية جاد مخلص قبل كل شيء .

إخلاص الرجل الكبير :

بل أقول إن الإخلاص — الإخلاص الحرا المتيقن الكبير — هو

أول خواص الرجل العظيم كيفما كان ، لا أريد إخلاص ذلك الرجل الذي لا يرجح بفتح على الناس بإخلاصه ، كلا فإن هذا حقيق جداً وأيم الله — هذا إخلاص سطحى وقبح — وموفق الغالب غرور وفتنة إنما إخلاص الرجل الكبير هو عما لا يستطيع أن يتحدث به صاحبه كلا ولا يشعر به ، بل لا يحسب أنه ربما شعر من نفسه بعدم الإخلاص ، إذ أين ذلك الذي لا يستطيع أن يازم منهج الحق يوماً واحداً ؟ نعم ، إن للرجل الكبير لا ينخر بإخلاصه قط ، بل هو لا يسأل نفسه أهى عفاصة ، أو بعبارة أخرى أقول إن إخلاصه غير متوقف على إرادته ، فهو مخاض على الرغم من نفسه ، سواء أراد أم لم يرد ، هو يرى الوجود حقيقة كبرى تروعه وتهوله — حقيقة لا يستطيع أن يهرب من جلالها الباعر مهما حاول ، هسكذا خلد الله ذهنه ، وخلد ذهنه على هذه الصورة هو أول أسباب عظمته ، هو يرى الـكون مسهناً وعظيماً وحقاً كالمرت ، وحقاً كالحياة . وههههه الحقيقة لا تفارقه أبداً ، وإن فارقت منظم الناس فساروا على غير هدى ، وسخطوا في غياب الأضلال والحماية ، بل تظل هذه الحقيقة كل لحظة بين جنبيه ونسب عينيه كأنها مكتوبة بحروف من الذهب ، لا شك فيها ولا ريب ، ها هي ! ها هي — فاعرفوا هداكم الله أن هذه هي أولى صفات العظيم ، وههههههههه الجوهرى وتعرفه ، وقد توجد هذه في الرجل الصغير ، فهى جديدة أن توجد في نفس كل إنسان خلته الله ، واسكنها من لوازم الرجل العظيم ، ولا يكون الرجل عظيماً إلا بها .

مثل هذا الرجل هو ما نسميه رجلاً أصلياً صافى الجوهر كريم العنصر

فهم رسول مبعوث من الأبدية المجهولة برسالة إلينا ، فقد نسجيه
شاعراً أو نبياً أو إلهاً (١) ، وسواء هذا أو ذلك ، فقد أعلم أن قوله ليس
بماخوذ من رجل غيره ، وإنما صادر من أبواب حقائق الأشياء ، نعم
هو يرى باطن كل شيء ، لا يجهل عنه ذلك باطل الاصطلاحات وكاذبه
الاهتبارات والعادات والمعتقدات ، وسنخيف الأوهام والآراء ،
وكيف وأن الحقيقة تستطيع لعينه حتى يكاد يعشى لنورها .
كلمات الرجل العظيم :

ثم إذا نظرت إلى كلمات العظيم ، شاعراً كان أو فيلسوفاً أو نبياً
أو فارساً أو ملكاً ، ألا تراها ضرباً من الوحي (٢) أو الرجل العظيم في
نظري مخلوق من مواد الدنيا وأهواء الكون ، فهو جزء من الحقائق
الجوهرية للأشياء وقد دلّ الله على وجوده بعدة آيات ، أرى أن
أحدثها وأجدها هو الرجل العظيم الذي عليه الله العلم والحكمة ، فوجب
عليها أن نهض إلى قبل كل شيء .

وهل ذلك فلسفاً بعد محمداً هذا قط رجلاً كاذباً متصنعاً يتدبر
بالحيل والوسائل إلى بغية ، أو يطمح إلى درجة ملك أو سلطان ، أو
غير ذلك من الحقائق والصغائر ، وما الرسالة التي أداها إلا حق
صراح ، وما كلمته إلا صوت صادق صادر من العالم المجهول (٣) ، كلا ما محمد

(١) هذا من الخلط الذي لا يسيغه المسلم .

(٢) الوحي الإلهي لا يكون إلا الأنبياء وعن طريق الملائكة
وليس ككلام الشعراء أو الفلاسفة .

(٣) هذا على حد فهمه ، أما عندنا فهو مرسل من الله تعالى لا من
العالم المجهول .

بالكاذب ولا الملق ولا الملق ولا الملق من الحياة قد تنظر عنها قلب
الطبيعة فإذا هي شهاب قد أضاء العالم أجمع ، ذلك أمر الله ، وذلك
فضل الله يؤتيه من يشاء ، والله ذو الفضل العظيم ، وهذه حقيقة تدمخ
كل باطل وتدمخ سمجة القوم الكافرين .

هفوات الرجل العظيم :

وهب محمد (عليه السلام) غلطات وهفوات — وأى إنسان
لا يتعلم إلا بما تعلمه الله ورسوله — فإنه ليس له طاقة أية هفوات أو غلطات
أن توردى بذلك الحنية الكبرى ، وهي أنه رجل صادق وتبى مرسل .
وأرانا على العموم نجسم الهفوات ونجمل من الجزئيات مجتمعات تستر
هنا المقتات السكينة — الهفوات ؟ أي حسب الناس أنه يخلو منها الإنسان ؟
إن أكبر الهفوات عندى أن يحسب المرء أنه برىء من الهفوات ،
ما بال الناس لا يذكرون نبي الله تارة ؟ ألم ير لىكب داود أغفلع
الجرائم وأشنع الآثام (١) ؟ ألا ما أهرى أسر الذنوب وأصغر خطر
الغلط — الجزئيات والقشور — إذا كان إهابها كريماً وسرها حراً
شريفاً ، وتلك من التوبة النصوح ، والندم الصادق ، ورخز التعمير ،
ولذع المناكرة ، أكبر مكفر للسيئات ، ومطهر لأردان الروح من أدران
الشوائب ، أليست التوبة أكرم أعمال المرء قاطبة وأقدس أفعاله ؟
إنما الأم الذنب هو كما قالت حسان المرء أنه برىء من كل ذنب ، وكل
نفس هذا شأنها ، فهي في نظري مطلقة من الوفاء والمروءة ، بعينة
عن النقي والبر والحق — أو هي ميتة ، أو إن تشأ فقل هي فتية نفاة
(١) هذا القول من أكاذيب اليهود وأضاليهم التي أشاعوها
بين الناس .

الزمل الجفاف الميت ، وإنى أحسب أن سيرة داود وتاريخه كما هو مدون في مزاميره (١) ، لأصدق آية على ارتقاء المرء في مدارج المكرمات ، وعلى سحره العقل والهوى — حربا طالما يهزم فيها العقل هزيمة تضعضج جانبيه ، وتتركه لتي (٢) مشفيا (٣) على الانقراض ، واسكنها حرب بغير نهاية مشفوعة أبدا بالبكاء والتوبة واستنهاض العزم الصادق ، الذي لا يبرح يتجدد بعد كل هزيمة .

يا ويل النفس الإنسانية ما أشد خطاياها بين ضعفها وقوة شهواتها ، أو ليس من حياة الإنسان في هذه الدنيا سلسلة عثرات ؟ وهل في استطاعة المرء خلاف ذلك ؟ وهل يطيق في ظلمات هذه الحياة إلا الاعتساف والتخبط ؟ فما ينهض من هثرة إلا لاخرى ، وبين هذه وتلك نجيب وعبرات وشهيق وزفرات ، ولانما الأمر المهم هو : أياظر بهواه بعد كل هذه المجاهدات ؟ وإذا لمسبح عن كثير من الجزئيات ما دام الباب حقا ، والمسمي صحيحا ، وما كانت الجزئيات وحدها لتعرفنا حقيقة إنسان (٤) .

العرب وصفة جزيرة العرب :

كانت عرب الجاهلية أمة كريمة ، تسكن بلاداً كريمة ، وكأما مذاق الله البلاد وأهلها على تمام وفاق ، فكان تمت شبه قريب بين وعودة جبالها وعودة أخلاقهم ، وبين جفاء منظرها وجفاء طباعهم ، وكان ياطف من قسوة قلوبهم مزاج من اللين والدمائة ، كما كان يبط من عبوس وجوه البلاد ، رياض شهنراء وقيعان ذات أمواه وكلاء ،

(١) سبق القول أن هذا اقتراء لا يمتد عليه .

(٢) ملق . (٣) مقارب . (٤) هذا الكلام لا ينطبق على الأنبياء .

وكان الأعرابي ضامتا لا يتكلم إلا فيما يعنيه ، إذ كان يسكن أرضا
قفراً يبابا خرساء ، تخالها بحراً من الرمل يصطلى جمره النهار طوله ،
ويكافح بحر وجهه نفحات القرّ ليله .

رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضت

فيمضي ، وأما بالعشى فيختصر

ولا أحسب أناساً شأنهم إلا أفراد وسط البعيد والقفار ، يهادثون
ظواهر الطبيعة ، ويماجون أسرارها إلا أنهم يكونون أذكىاء القلوب ،
حداد الخواطر ، خفاف الحركة ثاقبي النظر ، وإذا صبح أن الفرس
هم فرنسيوا المشرق ، فالعرب لا شك طليانه ، والحق أقول لقد كان
أولئك العرب قوماً أقوياء النفوس ، كأن أخلاقهم سيول دفاقة ، لها
من شدة حزمهم وقوة إرادتهم أحصن سور وأمنع حاجز ، وهذه
وأبيكم أم الفئائل ، وذروة الشرف الباذخ ، وقد كانوا أحدهم يضيقه الد
أعدائه فيكرم مشواه وينحدر له ؛ فإذا أزمع الرحيل خلع عليه وحمله
وشيمه ، ثم هو بعد كل ذلك لا يحجم عن أن يقاومه متى عادت به إليه
الفرص ، وكان العربي أغاب وقته صامناً ، فإذا قال أفصبح .

ويزعمون أن العرب من عنصر اليهود ، والحقبة أنهم شاركوا
اليهود في مرارة الجدة ، وغالفهم في حلاوة الشمالك ، ورقة الظرف .
وفي المعية الفريجة ، وأريحية السلب ، وكان لهم قبل زمن محمد (عليه
السلام) منافسات في الشعر ، يمحرونها بسوق عكاظ في جنوب البلاد ،
حيث كانت تقام أسواق التجارة ، فإذا انتهت الأسواق تداشد الشعراء
القصائد ، ابتغاء جائزة تحمل للأجود قريضا ، والأحكم قافية ، فكان
الأعرابي الجفاة ذوو الطباع الوعرة ، يرتاحون لغفات القصيد ،

ويجدون ان نائما آية لذة فيتهاقون على الماشد كالفراش ، ويتهاكون
التدين في العرب :

وأرى طوقاً ، العرب صفة من قات الإسرائيليين واضحة فيهم .
وأسمها ثمرة الفضايل جميعها والماء بهذا ذيرها إلا هو التدين ، فإنهم
كانوا ، ما برحوا شمس يدي التمسك بدينهم كيفما كان ، كانوا
يمبدون السكواكب وكثيراً من الكائنات الطبيعية ، يرونها مظاهر
للخالق ودلائل على عظمته ، فمن ذا وإن يك خطأ فلاس من جميع
وجوهه ، فإن منوعات الله ما برحت وجهه ما، وزاً له ودلائل عليه ،
ألسنا كما قد علمت نعتدها منيرة للشاعر وفهيله ، أن يكون يدرك
ما بالكائنات من أسرار الجمال والجلال أو أسرار الجمال للشعري ،
كما اصطلاح الناس على تسميته ؟ وقد كان طوقاً العرب عدة أنبياء كلهم
أستار قبيلته ومرشداً لها حسياً يفتديه ، يبلغ عليه ورأي (١) ، ثم آليس
لدينا من البراهين الساطعة ، ما يثبت لنا أي حكمة بليغة ورأي مسدد ،
وأي تقوى وإخلاص قد يكون طوقاً البعد والمفكرين ؟

سفر أيوب كتب في بلاد العرب :

وقد اتفق النقاد أن سفر أيوب ، أحد أجزاء التوراة كتابنا
المتقدس قد كتب في بلاد العرب . ورأي في هذا الكتاب فضلاً عن
كل ما كتب عنه أنه من أشرف ما سطر يراع ودونت يد كاتب (٢) ،
ولا يكاد المرء يصدق أنه من آثار العبرانيين ، لما فيه من عمومية

(١) هذا خلل بين النبوة وبين زعامة القبيلة .

(٢) هذا اعتراف منه بأن التوراة مكتوبة لا منزلة .

الأفكار مع شرفها وسموها — عزيمة مخالفة الذم محب والتجيز ،
وحسب الكتاب شرفاً أن يكون يضرب بعرق في كل نفس ، ويمتد
بمسألة إلى كل قلب ، ويكون كالبوت ينضى إليه منهى السبل ، وكالارج
الضائع (١) تتنازع ، جميع الأنوف ، والكتاب المذكور هو أول ما جاءنا
عن مسألة المسائل : حياة الإنسان وفل الله به في هذه الدار ، وقد
أتانا بذلك في أنصح بيان ، وأشد إخلاص ، وأحسن سهولة .

وانى لأتبين فيه العين البصيرة ، والقلب النافذ الفهم ، الجم
الخشوع ، فهو الحق من حيث جهته ، والنظر الراسب في قرارة كل شيء
وصميم كل أمر — مادي روحاني ، ألا تذكر من ما جاء فيه من ذكر
الفرس : والله الذي أودع الرعد حنجرته (٢) ، فهل ترى صهيله لإلتهمة
لرقية الرماح ، هذا والله أجود الاستعارة ، وما أحسب أن في عالم
التشبيه كله ما يماثل ذلك أو يقاربه ، ذلك في الكتاب المذكور من
آيات الحزن الشريف ، والنوكل الحسن الجميل ، وما قرأت فيه قط
إلا حسبت فيه قلب الإنسانية يترنم شجي ووجداً ، ودمع الإنسانية
يفيض حرقة وكداً ، فيها لها من رقة في شدة ، ورأفة في قوة ، وما
أشهرها إلا بسحر الليلة الصائبة رقة نسيم في جلال مشهود عظيم ، وإلا
بالكون وكل ما فيه من أنجم وبحار وليل ونهار ، وما أحسب أن في
جميع النوراة شيئاً يدانيه فضلاً وقيمة .

الحجر الأسود والكمية :

والحجر الأسود كان من أعم معبودات العرب ، ولا يزال الآن

(١) ضاع المسك إذا انتشرت رائحته بقوة .

(٢) أى أودع في حنجرة الفرس قوة الرعد .

بمكة في البناء المسمى « الكعبة » . وقد ذكر المؤرخ الرومانى
« سيبلاستى » الكعبة فقال : إنها كانت في مدته أشرف معايد العالم
طراً وأقدمها ، وذلك قبل الميلاد بنحو مائتين عاماً ، وقال المؤرخ
« سلفستاردى ساسى » إن الحجر الأسود ربما كان من رجوم السموات ،
فإذا صح ذلك (١) فلا بد أن إننا قد بهر به ساطع من الجوا والحجر
موجود الآن الى جانب البئر زعم ، والكعبة مبنية فوقهما .

بئر زمزم :

والبئر كما تعلمون منظر حيثما كان سار مفرح ، ينبجس الماء من
الحجر الأصم ، كالحياة من الموت ، لما بالسك بها إذا كانت تفيض .
والقد اشتق لها اسمها « زمزم » من صوت تفجرها وهديرها ،
والعرب توهم أنها انبجست تحت أقدام هاجر وإسماعيل فيضاً من الله
وشفاء ، وقد قادسها العرب ، والحجر الأسود ، وشادوا عليها الكعبة
منذ آلاف من السنين .

الكعبة :

وما أعجب هذه الكعبة وأعجب شأنها ؟ فهي في هذه الآونة قائمة
على قواعدها سليم الكسوة السوداء التي يمسها السلطان كل عام ،
يبالغ ارتفاعها سبعاً وعشرين ذراعاً حولها دائرة زردية من العمد
وبها صفوف من المصابيح وبها نقوش وزخارف هجينة ، وستوقه
تلك المصابيح الليلة وتشرق تحبب النجوم المشرقة ، فتعبر أثر الماضي

(١) الحجر الأسود من حجارة الجنة كما أخبرنا الرسول ﷺ في
صحيح الحديث .

هي ونعم ميراث الغابر ، هذه كعبة المسلمين ، ومن أقاصى المشرق إلى
أخريات المغرب ، — من دلهى إلى مراکش تتوجه أبصار العديد
المجهر من عباد الله المصايين شطرها ، وتمنق قلوبهم نحوها ، خمس مرات
هذا اليوم وكل يوم ، نعم لى والله من أجل مراکز المعمورة وأشرف
أقطابها .

ومن شرف البئر زهرم ، وقديسية البحر الأسود ، ومن حجج
القبائل إلى ذباك المسكان كان منشأ مدينة مكة ، ولقد كانت هذه المدينة
وقتاً ما ذات بال وشأن ، وإن كانت الآن قد فقدت كثيراً من أهميتها (١) ،
وموقعها من حيث هي مدينة سيئ جداً ؛ إذ هي واقعة في بطن من
الأرض كثير الرمال ، وسط مصتاب قفرة ، ونلال بحدبة ، على مسافة
بعيدة من البحر ، يمتار لها جميع ذخائرها من جهات أخرى حتى الخبز ،
ولكن الذى اضطر إلى إيجاد هذه المدينة هو أن كثيراً من الحجيج
كانوا يطالبون المأوى ، ثم إن أماكن الحج ما زالت من قديم الزمان
تسدهى التجارة ، فأول يوم ياتى فيه الحجيج تلتقى فيه التجار كذلك
والباة ، والناس متقوجدوا أنفسهم لبحثهم لغرض من الأغراض ، رأوا
أنه لا بأس عليهم أن يتقوا كل ما يعرض لهم من المنافع ، وإن لم
يسكن فى المسببان ، لذلك صارت مكة سوق بلاد العرب بأجمعها ،
والمركز لكل ما كان من التجارة بين الهند وبين الشام ومصر ، بل
وبين إيطاليا . وقد بلغ سكانها فى حين من الأحيان مائة ألف نسمة
بين هائمين ومشتريين وموردين لبضائع الشرق والغرب ، وباعة

(١) بل لم تفقد قيمتها فى أفئدة المسلمين .

للساكولات والفلال ، وكانت حكومتها ضرباً من الجمهورية
الارستوقراطية ، عليها صبغة دينية ، وذلك أنهم كانوا ينتخبون لها
بطريقة غير منظمة ، عشرة رجال من قبيلة عظمى ، فيسكون هؤلاء
حكام مكة وحراس السكبية ، وكانت لقريش في عهد محمد (وأسرة
محمد من قبيلة قريش) وكان سائر الامة مبدداً في أنحاء تلك الرمال ،
قبائل تفصل بين الواحدة والأخرى البعيد والغفار ، وعلى كل قبيلة أمير
أو أمراء . وربما كان الأمير راعياً أو ناقل أمتعة ، ويكون في الغالب
خانيا ١١١ وكانت الحرب لا تنحصر بين بعض هذه القبائل وبعضها ،
ولم يك يؤلف بينهم حلف على إلا التقاؤهم بالسكبية ، حيث كان
يجمعهم على اختلاف وثنيتهم مذهب واحد ورابطة الدم واللغة ، وعلى
هذه الطريقة طاش العرب دهوراً خاملة الذكر فامضى النمان - أناساً
ذرى مناقب جليلة وصفات كبيرة ، ينتظرون من حيث لا يشعرون ،
اليوم الذي يشاد فيسسه بذكرهم ويثابرون في الآفاق صيتهم ،
ويرتفع إلى عنان السماء صوتهم ، وما ذلك ببعيد ، وكأنما
كانت وثنيتهم قد وصلت إلى طور الاضحلال ، وأذنت بالسقوط ،
وقد حدثت بينهم دواعي اختلاط وفوران ، وكان قد بلغهم على مدى
القرون غوامض أنباء عن أكبر سعادة وقعت على وجه البسيطة —
أعني حياة المسيح ووفاته (١) وهي التي أحدثت انقلاباً هائلاً في جميع
سكان العالم — فلم تهدم هذه الأنباء تأثيرها من الفوران في أحشاء
الامة العربية .

مولد محمد ونشأته :

وكان بين هؤلاء العرب النى تلك حالهم ، أن ولد محمد (عليه

(١) الصحيح دفعه كما أخبرنا القرآن .

السلام) عام ٥٨٠ ميلادية ، وكان من أسرة هاشم من قبيلة قريش ، وقد مات أبوه عقب مولده ، ولما بلغ عمره ستة أعوام توفيت أمه - وكان لها شهرة بالجمال والفضل والعقل ، فقام عليه جده وهو شيخ قد ناهز المائة من عمره وكان سالماً باراً ، وكان ابنه عبد الله أحب أولاده إليه ، فأبصرت عينه الهرمة في محمد هورة عبد الله ، فأحب اليتيم الصغير قلبه ، وكان يقول يذنبني أن يحسن القيام على ذلك الصبي الجميل ، الذي قد فاق سائر الأسيرة والقبيلة حسناً وفضلاً ، ولما حضرت الشيخ الوفاء والعلام لم يتجاوز العامين ، عهد به إلى أبي طالب أكبر أعمامه رأس الأسرة بعده ، فرباه عنه - وكان رجلاً عاقلاً كما يهمد بذلك كل دليل - على أحسن نظام عربي .

سفره للشام والتقاؤه بالراهب بحيرا :

ولما شب محمد وترعرع صار يصحب عمه في أسفار تجارية وما أشبهه . وفي الثامنة عشرة من عمره نراه فارساً متاعلاً يتبع عمه في الحروب (١) ، غير أن أهم أسفاره ربما كان ذلك الذي حدث قبل هذا التاريخ بهضبة ستين - رسالة إلى شارف الشام ، إذ وجد الفقه نفسه هناك في عالم جديد ازاء مسألة أجنبية عظيمة الأهمية جداً في نظره ، أدنى الديانة المسيحية (٢) ، وإلى اسم أدري ما ذا أقول عن ذلك الراهب سرجياس بحيرا ، الذي يزعم أن أبا طالب ومحمداً سكنا معه في دار ، ولا ماذا

(١) حرب الفجار ، حرب كانت بين قريش ومن معها من كنانة وقيس عيلان وكان النبي ﷺ في العشرين من عمره حضر هذه الحرب مع عمه . (٢) هذا من الغمز الرفيع ؛ فإن النبي ﷺ ذهب مع عمه إلى طائب الذي ذهب للتجارة ، وكان بحيرا على عقيدة أن عيسى رسول الله ، وبشر أبا طالب بأن من معه هو خاتم الرسل .

هناك يتعلمه غلام في هذه السن الصغيرة من أي راهب ما (١)، فإن محمداً لم يكن يتجاوز إذ ذاك الرابعة عشر ، ولم يعرف إلا لغته ، ولا شك أن كثيراً من أحوال الشام ومشاهدها لم يكن في نظره إلا خليطاً مشوشاً ، من أشياء يذكرها ولا يفهمها ولكن الغلام كان له عينان ، ذاقبتان ، ولا بد من أن يكون قد انطبع على لوح فؤاده أمور وشؤون ، فأقامت في ثفايا ضميره ولو غير مفهومة ريثما يتضحها له كرم الغذاء ومر العشى ، وتحلمها له يد الزمن يوماً ما ، فتخرج منها آراء وعقائد ، ونظرات نافذات ، فاعمل هذه الرحلات الشامية كانت لمحمد أوائل خير كثير ، وفوائد جمة .

أمية محمد :

ثم لا ننسى شيئاً آخر ، وهو أنه لم يتلق دروساً على أستاذ أبداً ، وكانت صناعة الخط حديشة العهد إذ ذاك في بلاد العرب ، ويظهر لي أن الحقيقة هي أن محمداً لم يكن يعرف الخط والقراءة ، وكل ما تعلم هو عيشة الصحراء وأحوالها ، وكل ما وفق إلى معرفته هو ما أمكنه أن يشاهده بعينه ، ويتلقاه بفؤاده ، من هذا السكون العديم النهاية ، وعجيب وأيم الله أمية محمد ، نعم أنه لم يعرف من العالم ، ولا من علومه إلا ما تيسر له أن يبصره بنفسه ، أو يصل إلى سمعه في ظلمات صحراء العرب ، ولم يضطره ولم يزر به أنه لم يعرف علوم العالم ، لا قديمها ولا حديثها ، لأنه كان بنفسه غنياً عن كل ذلك ، ولم يقتنيس محمد من نور أي إنسان آخر ، ولم يغترف من مناهل غيره ، ولم يكن في جميع أشباهه من الأنبياء

(١) كانت حياته عليه السلام وصباه ورعالاته وخبراته وتجاوبه تهية لتلقيه الوحي وتربية له ، وليس له في ذلك من معلم إلا الله .

والعظماء - أرائك الذين أشبههم بالمصابيح الهادئة في ظلمات الدهور -
من كان ابن محمد وبينه أدنى صلة ، وإنما نشأ وعاش وحده في أحشاء
الصحراء ، وإنما هنالك وحده بين الطبيعة وبين أفكاره .
صدق محمد منذ طفولته :

ولوحظ عليه منذ فتائه (١) أنه كان شاباً مفكراً ، وقد سماه رفقاؤه
الأمين - رجل الصدق والوفاء - الصدق في أفعاله وأقواله وأفكاره ،
وقد لاحظوا أن ما من كلمة تخرج من فيه إلا وفيها حكمة بليغة ، ولأن
لأعرف عنه أنه كان كثير الصمت ، يسكت حيث لا موجب للكلام ،
فإذا نطق ، فما شئت من أب وفضل وإخلاص وحكمة ، لا يتناول
غرضاً فيتركه إلا وقد أثار شبهته ، وكشف ظلمته ، وأبان حقيقته ،
واستثار حفيظته ، وهكذا يكون الكلام وإلا فلا ، وقد رأيناه طول
حياته ، رجلاً راسخ المبدأ ، صارم المزم ، بعيد الهمة ، كريماً جراً
ومواظباً تقياً فاضلاً حراً - رجلاً شديد الجهد مخلصاً ، وهو مع ذلك
سهل الجانب ، لين المعركة (٢) ، جهم البشر (٣) والطلاقة ، حميد العشرة ، حلوا
الإيناس ، بل ربما مازح وداعب .
الابتسام الصادق والكاذب :

وكان على العموم قضيء وجهه ابتسامة مشرقة من فؤاد صادق ،
لأن من الناس من تكون ابتسامته كاذبة ككذب أعماله وأحواله -
هؤلاء لا يستطيعون أن يبتسموا ، وكان محمد جميل الوجه وضوء الملامح .
(١) أي فتوته . (٢) لين : يسكون اللان أي يستعمل الرقة .
واللين رغم قوته . (٣) أي بشوش .

حسن القامة ، زاهى اللون (١) ، له عينان سوداوان ، تنالآن ، وإنى
 لأحب فى جبينه ذلك العرق الذى كان ينفخ ويسود فى حال غضبه
 كالعرق المقوس الوارد فى قصة القفازة الحمراء لوالتر سكوت ، وكان
 هذا العرق خصيصة فى بنى هاشم ، واسكنه كان أبين فى شمد وأظهر ،
 نعم لقد كان هذا الرجل ساد الطابع ، نارى المزاج ، واسكنه كان عادلا
 صادق النية ، كان ذكى اللب ، شهم الفؤاد :

لو ذعياً كأنما بين جنبيه مصابيح كل ليل جيم
 عتاشاً ناراً ونوراً ، رجلاً عظيماً بفطرته ، لم تشقه مدرسة ،
 ولا هداه معلم ، وهو فنى عن ذلك كالشوكه استغنيت عن التنفيع ،
 فأدى عمله فى الحياة وحده فى أعماق الصحراء .

عيشته الهادئة وزواجه بخديجة :

وما ألت وما أوضح قصته مع خديجة ، وكيف أنه كان أولاً يسافر
 فى قهجات لها إلى أسواق الشام ، وكيف كان ينسج فى ذلك أقوم مناهج
 الحرم والأمانة ، وكيف جعل شكرها له يزداد ، وحبهما يتعمق ، ولما
 زوجت منه كانت فى الأربعين ، وكان هو لم يتجاوز الخامسة والعشرين
 وكان لا يزال عليها مسحة من ملاحه ، ولقد عاش مع زوجة هذه على
 أتم وفاق ، وألفة وصفاء وخبطة ، يخلص لها الحب وحدها .

وبما يقال دعوى المائين (أن محمداً لم يكن صادقاً فى رسالته بل
 كان ملقاً مزوراً) أنه قضى هنذوان شبابه ، وحرارة صباه ، فى الملكة

(١) كان ﷺ أدهر اللون .

للعيشة المادية المطمئنة ، لم يحاول أنهاءها إحداث ضجة ولا دوى ،
بما يكون وراءه ذكر وشهرة وجاه وسلطة ، ولما يك إلا بعد الأربعين
أن تحدث برسالة سماوية ، ومن هذا التاريخ تبتدىء حوادثه وشواذه ،
حقيقية كانت أو مختلفة (١) ، وفي هذا التاريخ توفيت خديجة ، نعم لقد
كان حتى ذلك الوقت يتمتع بالعيش المادي الساكن ، وكان حسبه من
الذكر والشهرة حسن آراء الجيران فيه ، وجميل ظفونهم به ، ولم يك
إلا بعد أن ذهب الشباب ، وأقبل المشيب ، أن فار بصدره ذلك
البركان الذي كان هاجعا ، وثار يريد أمراً جليلاً وشأناً عظيماً .

محمد يرى من الطمع الدنيوى :

ويزعم المتعصبون من النصارى والملاحدون أن محمداً لم يكن يريد
بقيامه إلا الشهرة الشخصية ، ومنما أخر الجاه والسلطان ، كلاؤهم الله ،
لقد كان في فؤاد ذلك الرجل الكبير ابن الفجار والفلوات ، المتوقد
المقاتلين ، المتلطم النفس ، المملوء رحمة وخيراً ، وحناؤاً وبراً ، وحكمة
وحجى (٢) ، وأربة ونهى — أفسكار غير الطمع الدنيوى ، ونوايا خلاف
طالب السلطة والجاه .

محمد يخلص نافذة البصيرة :

لا يرضى بالاصطلاحات الساذجة

وكيف وتلك نفس صامدة كهيبة ، ورجل من الذين لا يمكنهم
إلا أن يكونوا مخلصين جهادين ، فبيتنازى آخرين يرضون بالاصطلاحات

(١) أى سواء حدثت أو اختلقتها عاينه قریش .

(٢) الحجى : العقل .

الكاذبة ، ويسرون طبق الاعتبارات الباطلة ، إذ ترى عمداً لم يرض أن يلتفت بمألوف الأكاذيب ويتوشع بمتبع الأباطيل ، لقد كان منفرداً بنفسه العظيمة ، وبحقائق الأمور والكائنات ، لقد كان سر الوجود يستطيع لعينيه كما قلت بأهواله وخوافه ، ورواقه ومباهره ، لم يك هنالك من الأباطيل ما يحجب ذلك عنه ، فكأن لسان حال ذلك السر الهائل يناجيه « ها أنا ذا ، فثل هذا الإخلاص لا يخلو من معنى إلهي مقدس ، وما كلمة مثل هذا الرجل إلا صوت خارج من صميم قلب الطبيعة ، فإذا تكلم فكل الأذان برغمها صاغية ، وكل القلوب واعية ، وكل كلام ما هذا ذلك هباء وكل قول جفاء ، وما زال منذ الأعوام الطوال - منذ أيام رحلاته وأسفاره يحول بخاطره آلاف من الأفكار : ماذا أنا ؟ وما ذلك الشيء العظيم النهاية الذي أعيش فيه ، والذي يسميه الناس كوناً ؟ وما هي الحياة ؟ وما هو الموت ؟ وماذا أعتقد ؟ وماذا أفعل ؟ فهل أجابته عن ذلك صخور جبل حراء أو شमार يخ طود الطور ، أو تملك القفار والفلوات ؟ كلا ولا قبة الفلك الدوار ، واختلاف الليل والنهار ، ولا النجوم الزاهرة ، والأنواء الماطرة ، لم يجبه لا هذا ولا ذاك ، وما للجواب عن ذلك إلا روح الرجل والاما أودع الله فيه من سره !

وهذا ما ينبغي لكل إنسان أن يسأل عنه نفسه ، فقد أحسن ذلك الرجل القفرى ، أن هذه كبرى المسائل ، وأهم الأمور ، وكل شيء - أهمية في جانبها ، وكان إذا بحث عن الجواب في فرق اليونان

المجدلية أو في روايات اليهود المببهة، أو نظام وثنية العرب الفاسد لم يجدده .
الرجل العظيم ينظر من خلال الظواهر إلى البواطن ولا يتقيد

بالمعادن والتقالييد :

وفد قلت إن أهم خصائص البطل ، وأول صفاته وآخرها هي أن
ينظر من خلال الظواهر إلى البواطن ، فأما العادات والاستعمالات
والاعتبارات والاصطلاحات فينبذها ، جيدة كانت أو رديئة ، وكان
يقول في نفسه : « هذه الأوثان التي يعبدها القوم لابد من أن يكون
وراءها ودونها شيء ما هي إلا رمز له (١) ، وإشارة إليه ، وإلا فهي باطل
وزور وقطع من الخشب لا تنير ولا تنفع » وما لهذا الرجل
والأصنام ! وأنتى تؤثر في مثل أوثان ولو مرصعت بالنجوم لا بالذهب ،
ولو عبدها الجحاح جمع (٢) من عدنان ، والآقيال (٣) من حمير (٤) ؟ أى خير
له في هذه ولو عبدها الناس كافة ؟ لأنه في بلادهم في واد ، هم يعبدون
في ضلالهم وهو ماثل بين يدي الطبيعة قد سطمت أعيينها الحقيقة
الهائلة ، فإذا إن يجيبها ، وإلا فقد حبط سعيه وكان من الخاسرين .
فاتجيبها يا محمد ! أحب لابد من أن توجه الجواب ، أيزعم السكاذبون
أنه الطمع وحسب الدنيا هو الذي أقام محمداً وأثاره ؟ حتى وأيم الله
وسخافة وهوس هذا الزعم ، أى فائدة لمثل هذا الرجل في جميع بلاد
العرب ، وفي تاج قيصر وصولجان كسرى وجميع ما بالأرض من

(١) ما كان مألوفاً يظن أن وراء الأصنام شيئاً ، وإنما كانت حديدته
أنها باطل . (٢) جمع جحاح وهو السيد (٣) جمع قيل وهو الملك .
(٤) بكسر الحاء وسكون الميم ملوك اليمن .

تليجان وصوالجة ، رأين تصبر الممالك والنيجان والدول جميعها بعد
حين من الجهر ؟ أف مشيخة مكة ، وة غديب منضض الطرف ، أوفى ملك
كسرى وتاج ذهب الثوابة ، منجاة للمرء ومظرة ؟ كلا - إذن فلنصرب
صفحة عن مذهب الجورين القائل إن محمداً كاذب ولذمت مرافقهم
حاراً وسباً وسخافة وحمقاً وإنزلاً بنفوسنا عنه ولنترفع .

اخلاص محمد بنفسه واعتزاله الناس في شهر رمضان :

وكان من شأن محمد أن يعتزل الناس شهر رمضان ، فينتهض إلى
السكون والوحدة ، دأب العرب بعاداتهم ، ونعمت العادة ، ما أجل وأرفع ،
ولا سيما لرجل كمحمد ، لقد كان يخلو إلى نفسه فيناجي ضميره ، صامناً
بين الجبال الصامته متفتحاً صدره لأصوات السكون الغامضة الخفية ،
أجل حباً تلك عادة ونعمت .

ابتداء البهشة :

فلما كان في الأربعين من عمره ، وقد خلا إلى نفسه في نار جهنم
(محرام) قرب مكة شهر رمضان ، أينسك في تلك المسائل الكبرى ،
إذا هو قد خرج إلى خديجة ذات يوم وكان قد اصطحبوا ذلك العام
وأنزلها قريباً من مكان مخلوقه ، فقال لها إنه بفضل الله قد استجلى
فأبض السر ، واستثار كامن الأثر ، وأنه قد أنارت الشبهة ، وأنجلي
الشك وبرج الخفاء ، وأن جميع هذه الأصنام محال وليست إلا أحماساً
حقيرة ، وأن لا إله إلا الله وحده لا شريك له فهو الحق وكل ما خلاه
باطل ، خلقتنا وبرزقنا ، وما نحن وسائر المخلوق والكائنات إلا ظل له

(١) أي بعد زواجه منها .

وستار يحجب النور الأبدي ، والرواق السرمدي ، الله أكبر
ولله الحمد .

حقيقة الإسلام وكلية (جوته) فيه :

ثم الإسلام وهو أن نسلم الأمر لله ، ونذعن له ونسكن إليه ونتوكل
عليه ، وأن القوة كل القوة هي في الاستئمان لحكمه والخضوع لحكمته ،
والرضا بقسمته ، أية كانت في هذه الدنيا وفي الآخرة ، ومهما يصيبنا
به الله ولو كان الموت الزقار ، فلنسلمه بوجه مبسوط ، ونفس مفتحة ،
راضية ، ونعلم أنه الخير وأن لا خير إلا هو .

كلنا مسلمون :

واقدر قال شاعر الألمان وأعظم عظمائهم (جوته) : « إذا كان ذلك
هو الإسلام ، فكنا إذن مسلمون » نعم كل من كان فاسلاً شريفاً ،
الخلق فهو مسلم ، وقدماً قيل ، أن منتهى العقل والحكمة ليس في مجرد
الإذعان للضرورة - فإن الضرورة تخضع المرء برغم أنه ، ولا فضل
فيما يأتيه الإنسان مكرماً - بل في اليقين بأن الضرورة الآتية المرة
هي خير ما يقع للإنسان ، وأفضل ما يناله ، وإن لله في ذلك حكمة
تلتطف عن الأفهام وتصدق عن الأذهان ؛ وأنه من الآف والسخف أن
يجهل الإنسان من دماغه البنييل ، ميزاناً لذلك العالم وأحواله ، بل
عليه أن يعتقد أن للسكون قانوناً عادلاً ، وإن غاب عن إدراكه ، وأن الخير
هو أساس السكون والصلاح روج الوجود ، والنشع لباب الحياة ، نعم
عليه أن يعرف ذلك ويعتقده ويتبعه في سكوت وتقوى .

أقول وما زالت هذه الخطة المثلى ، والمذهب الأشرف الأطهر ،
وما زال الرجل مصيباً وظافراً ، وحرّاً وكريمّاً وسائراً على المنهج
الأقوم وسالكاً سبيل السعادة ، وما دام مهتماً بحبل الله ، متمسكاً
بقانون الطبيعة ، الأكبر الأمكن ، غير مبالي بالتوازن السطحية ،
والظواهر الوقتية ، وحسابات الربح والخسارة ؛ فهو ظافر إذا اتبع
ذلك القانون الكبير الجوهرى - قطب رضى السكون ومحور الدهر -
وليس بظافر إذا فعل غير ذلك ، وحقاً إن أول وسيلة تؤدى إلى اتباع
هذا القانون هو الاعتقاد بوجوده ثم بأنه صالح ، بل لا شيء غيره
صالح ؛ وهذا يا إخوانى هو روح الإسلام ؛ وهذا هو أيضاً روح
النصرانية ، والإسلام لو تفقهون ضرب من النصرانية : والإسلام
والنصرانية يأتينا أن نتوكل على الله قبل كل شيء (١) ، وأن نعلم النفس
عن الشهوات ونهى القلب عن الهوى ، وأن لا نهجم فى عنان المنى ،
وأن نصبر على البعث والأسى ، وأن نعرف أننا لا نعرف شيئاً ، وأن
نرضى من الله كل ما قسم ، ونعلمها يداً بيضاء ، ونعمة غراء ، ونقول
الحمد لله على كل حال وتبارك الله ذو الفضل والجلال ، ونقول : إنا
بقسمة الله راضون ، ولو كان ما قسم لنا المنون .

الوحى وجبريل :

فمن فضائل الإسلام : تصحية النفس فى سبيل الله ، وهذا أشرف
ما نزل من السماء على بنى الأرض ، نعم هو نور الله قد سطع فى روح
ذلك الرجل ، فأزاد ظلماتها ، ورضيها بامر ، كئيف تلك الظلمات التى

(١) الأصح أن النصرانية الصحيحة هى الإسلام دين عيسى عليه السلام.

كانت تؤذن بالخسران والهلاك، وقد سماه (١) محمد (عليه السلام) وحياً
 و (جبريل) ، وأنها يستطيع أن يحدث له أسماء؟ ألم يجيء في الإنجيل أن
 وحى الله يهبنا الفهم والإدراك؟ ولا شك أن العلم والنفاذ إلى صميم الأمور
 وجواهر الأشياء ليس من أغصان الأسرار لا يكاد المنطقيون يلمسون
 منه إلا قشوره ، وقد قال نوقاليس : (أليس الإيمان هو المعجزة
 الحقة الدالة على الله ؟) فشعور محمد إذا اشعلت روحه بالهيب هذه
 الحقيقة الساطعة ، بأن الحقيقة المذكورة هي أهم ما يجب على الناس علمه
 لم يك إلا أمراً بديهياً .

معنى كلمة محمد رسول الله :

وكون الله قد أنعم عليه بكشفها له ، ونجاء من الهلاك والظلمة ،
 وكونه قد أصبح منظاراً إلى إظهارها للعالم أجمع - هذا كله هو معنى
 كلمة (محمد رسول الله) وهذا هو الصدق الجلي والحق المبين .

فضل السيدة خديجة ، وعلى ، وزيد بن حارثة :

وتخيّل الينا أن الصالحة خديجة أصغت إليه في دهشة وشك ، ثم آمنت
 وقالت « أى وربى إنه لحق » وتخيّل أن محمداً شكر لها ذلك الصنيع .
 ورأى أن في إيمانها بكاملته الخاصة المأذونة من بركان صدره ، جميلاً يفوق
 كل ما أسدت إليه من قبل ، فإنه ليس أرواح النفس المرء ، ولا أجاج لحشاه
 من أن يجد له شريكاً في اعتقاده ، ولقد قال نوقاليس : « ما رأيت شيئاً قط
 أكد لي يقينى ، وأوثق لاعتقادي من انضمام إنسان آخر إلى رأيى ، نعم »

(١) بل لم يسمه محمد ﷺ وحياً ، وإنما هو وحى الله .

إلهه لصنيع أغرّ ، ونعمة وفيرة ، وكذلك ما أنفك محمد يذكر خديجة حتى لقي ربه ، حتى أن عائشة - زوجة الصغيرة المحبوبة تلك التي اشتهرت بين المسلمين بجميع المناقب والفضائل طرول حياتها - هذه السيدة البارة الجمال والفضيلة ، سألت ذات يوم : « أليس الآن أفضل من خديجة ؟ لقد كانت أرملة مسنة قد ذهب جمالها ، وأراك تحبني أكثر مما كنت تحبها : » فأجاب محمد : كلا والله لست أفضل منها وكيف وهي التي آمنت بي والسكل كافر ومنكر ، ولم يك لي في هذا العالم إلا صديق واحد - وهذا الصديق هي . « وقد آمن به مولاه زيد بن حارثة ، وعلى (عليه السلام) ، ومولاه الثلاثة أول من آمن به .
الدعوة إلى الإسلام وما قاله محمد في سبيلها :

وسهل يذكر رسالته لهذا ولذلك ، فما كان يصادف إلا جهوداً وسخرية ، حتى أنه لم يؤمن به في خلال ثلاث أعوام إلا ثلاثة عشر رجلاً وذلك منتهى البطء وبئس التشجيع ، ولكنه المدة نظر في مثل هذه الحالة . وبعد هذه السنين الثلاث أدب (١) مأذبة لأربعين من ذوي قرابته ، ثم قام بينهم خطيباً ، فذكر دعوته وأنه يريد أن يذيعها في سائر أنحاء الكون وأنها المسألة الكبرى بل المسألة الوحيدة ، فأبهم محمد إليه يده . وبأخذ بناصره ؟

مروءة علي ونجدته :

وبينا القوم صامتون حيرة ودهشة وثب علي (كرم الله وجهه) - وكان غلاماً في السادسة عشرة - وكان قد غاظه سكوت الجماعة فصرح

(١) أدب بفتح الالف والذال : صنع طعاماً ودعا إليه الناس .

في أحد طهجة ، أنه ذاك النصير والظهير ، ولا يحتمل أن القوم كانوا
منايذين محمداً ومعاديه ، وكأهم من ذوى قرابته ، وفيهم أبو طالب
هم محمد وأبو علي ، ولكن رؤية رجل كهل أمي يعينه غلام في السادسة
عشرة يقومان في وجه العالم بأجمعه ، كانت مما يدعو إلى العجب المضحك
فإنهض القوم ضاحكين ، ولكن الأمر لم يك بالمضحك ، بل كان نهاية
في الجذ والخطر ، أما على فلا يسعنا إلا أن نحببه ونتعشقه ، فإنه فقي
شريف القدر ، كبير النفس يفيض وجدانه راحة وبراً ، ويناطى فؤاده
فجدة وحاسة ، وكان أشجع من ليث ، وأسكنها شجاعة مروجة برقة
والهاف ، ورأفة وحنان ، جدير بها فرسان الصليب في القرون الوسطى ،
وقد قتل بالكوفة خيلة ، وإنما جنى ذلك على نفسه بشدة عدله ، حتى
حسب كل إنسان عادلاً مثله ، وقال قبل موته حينما أومر في قتاله :
« إن أعش فالأمر لي ، وإن أمت فالأمر لكم ، فإن آثرتم أن تقتصوا
فضربة بضربة ، وإن تعفوا أقرب إلى التقوى » .

استيلاء قریش من عمل محمد :

وكان في عمل محمد هذا إساءة ولاشك إلى قریش ، حواس السكينة
وخدمة الأصنام ، وانضم إليه منهم رجلان أو ثلاثة أولو بأس ونفوذ ،
وسرى أمر محمد ببطله وأسكنه سريان على كل حال ، وكان عمله بالطبع
سوء الواقع لدى كل إنسان ، وجعلوا يقولون من هذا الذي يزعم أنه
أعقل منا جميعاً ؟ والذي يعنفنا ويرمينا بالحق وعبادة الخشب ؟

نصيحة أبي طالب وعزيمة محمد :

وأشار عليه أبو طالب أن يسكنتم أمره ويؤمن به وحده ، وأن يكون
له من نفسه ما يشغله عن العالم ، وأن لا يستغل القوم ويشير غضبهم عليه
فيختار (١) بذلك حياته ، فأجابه محمد : والله لو وضعوا الشمس في يميني
والقمر في يساري ، على أن أترك هذا الأمر ، حتى يظهره الله ، أُو
أهلك فيه ما تركته ، كلا فإن في هذه الحقيقة التي جاء بها ، شيئاً من
عنصر الطبيعة (٢) ذاتها ، لا تفضله الشمس ولا القمر ، ولا أي مصنوعات
الطبيعة ، ولا بد لتلك الحقيقة من أن تظهر ، برغم الشمس والقمر ،
مادام قد أراد أن تظهر ، وبرغم قرينيه جميعاً ، وبكره سائر الألائق
والكائنات ، نعم لا بد من أن تظهر ، ولا يسعها إلا أن تظهر ، بذلك
أجابه محمد ؛ ويقال إنه « اغرورقت عيناه » اغرورقت عيناه لقد
أحس من عمه البر والشفقة ، وأدرك وعورة الحال ، وعلم أنه أمر ليس
بالهين اللين ، ولسكنه أمر صعب المراس مرّ المذاق .

مواصلة محمد الدعوة واحتماله الشدائد :

واستمر يؤدي الرسالة إلى كل من أهني إليه ، وينشر مذهبه بين
الحجيج ، مدة إقامتهم بمكة ؛ ويستميل الأتباع هنا وهناك ، وهو ياتي
أثناء كل ذلك مناوذة ومناوأة ، ومناصبة بالعداوة ؛ ومجاهرة وشرأ باديأ
وكامناً ؛ وكانت أقاربه تحميه وتدافع عنه ؛ ولسكنه حرم هو وأتباعه
على الهجرة إلى الحبشة ، فوقع خبر ذلك المزم من قرين أسوأ موقع ،

(١) أي يعرّض حياته للخطر . (٢) بل هي من مخلوقات الله .

وضاعت حنتهم عليه فنصبوا له الأشرار ؛ وبشوا له الحبائل ؛
وأقسموا بالآلهة ليعتقلن محمداً بأيديهم ؛ وكانوا خديجة قبل توفيت
وتوفي أبو طالب ؛ وتملأون أصلاًكم الله أن محمداً ليس بحاجة إلى أن
نرثي له ولحالته الشكراء ؛ إذ ذاك ومقامه الضيق ، وموقفه الحرج ؛
ولكن اعرفوا معنى أن سألته إذ ذاك من الشدة والبلاء لم ير مثلها
إنسان قط ؛ فلقد كان يخفيه في الكهوف ويفر متفكراً إلى هذا
المكان ؛ إلى ذلك ؛ لا مأوى ولا مجير ؛ ولا ناصر ؛ تهدده الهلكات ؛
وتفخر له أفواه المنايا ؛ وكان الأمر يتوقف أحياناً على أدنى صغيرة
- كاجتماع فرس من أفراس أتباع محمد - فلو حدث ذلك لضاع كل
شيء ؛ ولكن أمر محمد - ذلك الأمر العظيم ما كان لينتهي على مثل
تلك الحال .

تألب قريش على محمد ليعتقلوه ، وهجرتهم إلى المدينة :

فلما كان العام الثالث عشر من رسالته ؛ وقد وجد أعداءه متآلبين
عليه وكانوا أربعين رجلاً ؛ كل رجل من قبيلة ؛ اتفقوا به ليعتقلوه
وألقي بالمقام بمكة مستحيلاً ، هاجروا إلى يثرب حيث التقى به الأنصار ،
والبلدة تسمى الآن « المدينة » أي مدينة النبي ، وهي من مكة على
٢٠٠ ميل تقويم وسط صحور وقفار ، ومن هذه الهجرة يبدأ
التاريخ في المشرق والسنة الأولى من الهجرة توافق ٦٢٢ ميلادية ،
وهي السنة الخامسة والخمسون من عمر محمد ، فترون أنه كان قد أصبح
إذ ذاك شيخاً كبيراً وكان أصحبا به يوتون واحداً بعد واحد ، ويخولون

أمامه مسلحاً وهرأ ، وسبيلاً قفراً ونخطة نكراء موحشة . فإذا هو لم يجد من ذات نفسه مشجعاً ومحرراً وينفجر بعزمه يذبح أمل بين جنبيه ، فمبهات أن يجد بأوقات الأمل ، فيما يصدق به من حوابس الخطوب ، ويحيط به من كالحات المحن والملمات ، وهكذا شأن كل إنسان في مثل هذه الأحوال .

الرد على القائلين بأن الإسلام انتشر بالسيوف :

وكانت نية محمد صلى الله عليه وسلم أن ينشر دينه بالحسكة ، والموعظة الحسنة فقط ، فلما وجد أن القوم القائلين لم يكتفوا برفض رسالته السماوية ، وعدم الاعتناء إلى صوت ضميره وصيحة ليه ، حتى أرادوا أن يسكنوه فلا ينطق بالوسالة - هزم ابن الصحراء على أن يدافع عن نفسه ، دفاع رجل ثم دفاع عربي ، وإنسان حاله يقول : أما وقد أبست قريش إلا الحرب ، فليقتلوا أي فتية هيجاء نحن ، وحقاً رأى فإن أولئك القوم أغلقوا آذانهم عن كلمة الحق ، وشرعية الصدق ، وأبوا إلا تمادياً في ضلالهم يستبجحون الحريم ، ويهتكون الحرمات ، ويسلبون وينهبون ، ويقتلون النفس التي حرم الله قتلها ، ويأتون كل لثم ومنكر ، وقد جاءهم محمد من طريق الرفق والأناة ، فأبوا إلا عتوا وطغيا ، فليجعل الأمر إذن إلى الحسام المهند ، والوشيع المقوم ، وإلى كل مسرودة حسداء ، وسابحة جرداء ، وكذلك تعنى محمد ببقية عمره وهي عشر سنين أخرى في حرب وجهاد ، لم يسترح غمضة عين وكانت النتيجة ما تعلمون (١) ؟

(١) كلامه السابق يؤخذ بحسب لانه إن أنصف الإسلام في نقطة يسمى إليه في أخرى .

واقعد قيل كثيراً في شأن نشر محمد دينه بالسيف ، فإذا جعل الناس ذلك دليلاً على كذبه ، فشد ما أخطأوا وساروا ، فهم يقولون : ما كان الدين ليمتشر لولا السيف ، ولكن ما هو الذي أوجده السيف ؟ هو قوة ذلك الدين وانه حق ، والرأى الجديد أول ما ينشأ يكون في رأس رجل واحد ، فالذي يعتقده هو فرد — فرد ضد العالم أجمع . فإذا تناول هذا الفرد سميفاً وقام في وجه الدنيا والله يضيع . وأرى هلى العموم أن الحق ينشر نفسه بأية طريقة ، حسيباً ثقة تنبيه الحلال . أو لم تروا أن النصرانية كانت لا تأنب أن تستخدم السيف أحياناً ؟ وحسبكم ما فعل شارلمان بقبائل السكسون ، وأنا لا أحفل أكان انتشار الحق بالسيف ، أم باللسان أم بأية آلة أخرى .

لا يسح إلا الصحيح :

فلنسمع الحقائى تنشر سلطانها بالخطابة أو بالصحافة أو بالغار . لندعها تكافح وتجهاد بأيديها وأرجلها وأظافرها فإنها لن تهزم إلا ما كان يستحق أن يهزم ، وليس في طاقتها قط أن تفنى ما هو خير منها ، بل هو أحط وأدنى ، فإنها حرب لا حكم فيها إلا الطبيعة ذاتها ، ونعم الحكم ما أعزل وما أقسط ، وما كان أعمن جندوراً في الحق ، وأذهب اعراقاً في الطبيعة ، فذلك هو الذى ترونه بعد الهرج والمرج والنوضاء والجلبة ، نامياً زاكياً وحده .

عدل الطبيعة :

أقول الطبيعة أعدل حكم ، بل ، ما أعدل وما أعدل وما أرحم وما أحلم انك تأخذ حبوب القمح لنجملها في بطن الأرض ، وربما كانت هذه الحبوب مغلوطة ، نقشور وتين وقذامة وتراب ، وسائر أصناف الأقدار ، ولكن لا بأس عليك من ذلك ، والحق الحبوب بجميع

ما يحاط بها من التقدي في جوف الأرض العادلة البارة فإنما لا تمليك
 إلا قهراً خالصاً نقياً فأما التقدي فإنما تبعه في مكنون وتدفعه ولا تذكر
 عنه كلمة وما هي إلا برهة حتى ترى الفصح زاكياً يبرز كأنه سبائك الذهب
 الإبريز ، والأرض السكرية قد طوت كشحات إلى الأذناء وأفضت بل
 أنها حولتها كذلك إلى أشياء نافعة ولم أشك منها شجراً ولا نصباً ،
 وهكذا الطبيعة في جميع شؤونها فهي لا باطل ، وهي عقلية وعادلة
 ورحيمةحنون ، وهي لا تشترط في الشيء إلا أن يكون صادق الباب
 حر الصميم ، فإذا كان كذلك حمته وحرسه ، أو كان غير ذلك لم تقمه ولم
 تحرسه ، فترى لكل شيء تجميعه الطبيعة روحاً من الحق ، ليس شأن
 محبوب القمص هذه والطبيعة هو شأن كل حقيقة كبرى ، جاءت إلى هذه
 الدنيا أو تجيء فيها بعد ؟ أعنى أن الحقيقة مزيج من حق وباطل ، نور
 في ظلام ، وتجميعاً للحقائق في أبواب من القضايا المنطقية والنظرات
 العلمية عن الكائنات . لا يمكن أن تكون تامة صحيحة صائبة ، ثم لا بد
 منه أن يجيء يوم يظهر فيه نقصها وسخطها وجورها ، فتتو وتذهب .
 نعم يموت ويذهب جسم كل حقيقة ولكن الروح يبقى أبداً ويتخذ
 ثوباً أطهر ، وبدناً أشرف ، وما يزال ينتقل من الأبواب والأبدان
 من حسن إلى أحسن وجيد إلى أجود ، مسنة الطبيعة التي لا تتبدل ،
 نعم إن جوهر الحقيقة الكريم حتى لا يموت وإنما النقطة المهمة
 والأمر الوحيد الذي يمرض في بحكمة الطبيعة وبجاس قضائها ، هو هل
 هذا الروح حق وصوت من أعماق الطبيعة ؟ وليس بهم عند الطبيعة
 ما نسميه نقاء الشيء أو عدم نقائه وليس هو بالسؤال النهائي ، ليس الأمر
 المهم عند الطبيعة حينما تقدم إليها أنت لتصدر حكماً فيك ، هو أفيك
 أقدار وأكدار أم لا ؟ وإنما هو أفيك جوهر حق وروح صدق أم لا ؟

أو بعبارة تشبيهية ليس السؤال المهم عند الطبيعة هو أفيك قشور
أم لا ؟ بل أفيك قح ؟ أيقول بعض الناس إنه نقى ، لأنى أقول له : نعم
نقى — نقى جداً ولكنك قشر — ولكنك باطل وأكذوبة وزور
وثوب بلا روح وبجـرد اصطلاح وعادة ، وما امتد بينك وبين نمر
السكون وقلب الوجود سبب ولا صلة ، والواقع أنك لا نقى ولا غير
نقى ، وإنما أنت لا شيء ، والطبيعة لا تعرفك وأنها منك براء .
قضاء محمد على وثنية العرب والمقائد الفاشية فى تلك الأيام

ونظر محمد من وراء أصنام العرب السكاذبة ومن وراء مذاهب
اليونان واليهود ، ورواياتهم وبراهينهم ، وزعمهم وقضاياهم — نظر
ابن القفار والصحارى بقلبه البصير الصادق ، وعينه المتوقدة الجليلة
إلى ابواب الأمر وصميمه فقال فى نفسه : الوثنية باطل ، وهذه الأصنام
التي تصقلونها بالزيت والدهن فيقع عليها الذباب ، أخشاب لا تضر
ولا تنفع ، وهى منكرو فطبيع وكفرو لو تعلمون ، إنما الحق أن لا إله
إلا الله وحده لا شريك له ، خلقكم وبيده حياتكم وموتكم ، وهو أرف
بكم منكم ، وما أصابكم من شيء فهو خير لكم لو كنتم تفقهون .
ولن ديناً آمن به أولئك العرب الوثنيون وأمسكوه بقلوبهم النارية
لجدير أن يكون حقا وجدير أن يصدق به ، وأن ما أودع هذا الدين من
القواعد هو الشيء الوحيد الذى للإنسان أن يؤمن به ، وهذا الشيء هو
روح جميع الأديان — روح تلبس أثواباً مختلفة وأثواباً متعددة ، وهى
فى الحقيقة شيء واحد ، وبتابع هذه الروح يصبح الإنسان اماما كبيرا
لهذا المعبد الأكبر : السكون جوارياً على قواعد الخالق ، تابعاً لقوانينه
لا يحاول عبثاً أن يقاومها ويدافعها ، ولم أعرف قط تعريفاً للواجب

أحسن من هذا ، والصواب كل الصواب في السير على منهاج الدنيا ، فإن
الفلاح في ذلك (إذا كان منهاج الدنيا هو طريق الفلاح) .
وسواء محمد وشيخ النصراني تقيم أسواق الجدل وتتخبط بالحجج
الجائرة وماذا أفاد ذلك ؟ وماذا أهمر ؟ أما أن الأهم ليس صحة ترتيب
القصايا المنطقية وحسن إنتاجها وإنما هو أن الخلق الله وأبناء آدم
يمتقدون تلك الحقائق الكبرى . لفسد بقاء الإسلام على تلك المال
السكاذبة والنحل الباطلة ما يتعلمها وحق له أن يتعلمها لأنه حقيقة خارجة
من قلب الطبيعة . وما كاد يظهر الإسلام حتى احترقت فيه وثنيات
العرب ، وكل ما لم يكن بحق ، فإنها حطب ميت أكلته نار الإسلام .
فذهب والنار لم تذهب .

القرآن وإعجازه

أما القرآن فإن فرط إعجاب المسلمين به وقولهم بإعجازه هو أكبر
دليل على اختلاف الأذواق في الأمم المختلفة . هذا وأن الترجمة تذهب
بأكثر جمال الصنعة (١) وحسن الصياغة ولذلك لا عجب إذا قلت أن الأوربي
يجهد في قراءة القرآن أكبر عناء ، فهو يقرؤه كما يقرأ الجرائد ، لا يزال
يقطع في صفحاته قفارا من القول الممل المتعب ، ويحمل على ذهنه هضابا
وجبالا من الكلام ، لكي يعمش في شلال ذلك على كلمة مفيدة ، أما العرب
فيرونه على عكس ذلك لما بين آياته وبين أذواقهم من الملاءمة ، ولأن
لا ترجمه ذهبت بحسنه ورونقه ، فلذلك رآه العرب من المعجزات
وأعطوه من النبيل ما لم يعطه أرقى النصراني لإنجيلهم ، وما جرح في
كل زمان ومكان قاعدة التشريع والعمل والقانون المتبع في شؤون الحياة

(١) الأصح أن يقال بلاغته الإلهية .

ومسائلها . والوحى المنزل من السماء هدى للناس وسراجاً منيراً ،
يضيء لهم سبيل العيش ويهديهم صراطاً مستقيماً ، ومصدر أحكام
النضافة ، والدرس الواجب على كل مسلم حفظه والاستئذنة به في غياهب
الحياة ، وفي بلاد المسلمين مساجد يتلى فيها القرآن جميعه كل يوم مرة ،
يتقاسمه ثلاثون قارئاً على النوال ، وكذلك ما يروح هذا الكتاب يرون
صوته في آذان الآلاف من خلف الله وفي قلوبهم اثني عشر فرناً في كل
آن ولحظة ، ويقال إن من النقصاء من قرأه سبعين ألف مرة ١١

الإخلاص من فضائل القرآن :

إذا خرجت الكلمة من اللسان لم تتجاوز الآذان ، وإذا خرجت
من القلب نفذت إلى القلب ، والقرآن خارج من فؤاد محمد (١) فهو جدير
أن يصل إلى أفئدة سامعيه وقارئيه . وقد زعم « براديه » وأمثاله أنه
طائفة من الأخاديع والنزاييق لفقهها محمد لتكون أعذاراً له عما كان
يرتكب ويعترف ، وذرائع لبلوغ مطامعه وغاياته ١١ ولكنه قد آن
لنا أن نرفض جميع هذه الأقوال ، فإن لامة كل من يرى محمداً
بمثل هذه الأكاذيب وما كان ذر نظر صادق يرى قط في القرآن مثل
ذلك الرأي الباطل . والقرآن لو تبصرون ما هو إلا جهرات ذاكيات
قلدت بها نفس رجل (٢) كبير النفس بهد أن أوقدتها الأفسكار الطوال ،
في الحلاوات الصامتات ، وكانت الخواطر تتراكم عليه بأسرع من لمح
البصر ، وتزاحم في صدره حتى لا تكاد تجد مخرجاً ، وقل ما نطق
به جانب ما كان يحش بنفسه العظيمة القوية ، هذا وقد كان تدفع الوقائع

(١) و (٢) هذا تعبير خاطئ ، والصحيح أنه وحى من الله .

وتدق الخطوب يهوله عن رؤية القول ، وتنميق الكلام ويا لها من
خطوب كانت تطيح به وتطير ، فلقد كان في هذا السنين الثلاث
والعشرين قطباً لرحى حوادث متلاحمات متصادمات وعالم كله هرج
وفتن ومحن : حروب مع قریش والسفارة ، ومخاصمات بين أصحابه (١) ،
وهياج نفسه وثوراتها - كل ذلك جعله في نصب دائم وعناء مستور فلم
تذق نفسه الراحة بعد قيامه بالرسالة قط ، وقد أتخيل روح عمدة الحادة
الدارية وهي تتسمل طول الليل الساهر يطفو بها الوجد ويرسب وتدو
بها دوامات الفسكرة حتى إذا أسفرت لها بارقة رأى حسبته نوراً بهط عليها
من السماء ، وكل هزم مقدس يهزم به يخاله جبريل ووحيه (٢) . أيزعم
أنه فاكون الجملة أنه مشعوذ ومحتال ؟ كلا ثم كلا ! ما كان قط ذلك
القلب المحتدم الجائش كأنه تمور فكري يغور ويتأجج ، أيسكون قلب
محتال ومشعوذ . لقد كانت حياته في نظره حقاً ، وهذا الكون حقيقة
رائعة كبيرة .

الإخلاص منشأ الفضائل :

والإخلاص المحض الصراح يظهر لي أنه فضيلة القرآن التي حببته
للي العربي وهي أول فضائل الكتاب أيا كان وآخرها وهي منشأ فضائل
غيرها ، بل لا شيء غيرها يمكنه أن يبعث للكتاب فضائل أخرى ، من
العجب أن نرى في القرآن عرقاً من الشمر يجرى فيه من بدايته إلى نهايته
ثم يتخلله نظرات نافذات - نظرات نبى وحكيم - أجل لقد كان لمحمد

(١) لم يحدث بين الصحابة مخاصمات إلا كما يكون بين الإخوة ،
والأحباب . (٢) بل كان ﷺ مؤيداً بمداية الله لا يخيل إليه .

في شؤون الحياة عين بصيرة ثم كان له قدرة عظيمة على أن يوقع
في أذهاننا كل ما أبصره ذهنه (١) .

القرآن محل أسرار الأمور:

أنا لا أحفل كثيراً بما جاء في القرآن من الصلوات والتحميد
والتمجيد لأنني أرى لها في الإنجيل شبيهاً ، ولكنني شديد الإعجاب
بالنظر الذي ينفذ إلى أسرار (٢) الأمور ، فهذا أعظم ما يلذني ويعجبني ،
وهو ما أجده في القرآن ، وذلك كما قلت فضل الله يؤتية من يشاء .

المعجزات في نظر الإسلام :

وكان محمد إذا سئل أن يأتي بمعجزة قاله : حسبكم بالسكون معجزة
انظروا إلى هذه الأرض أليست من عجائب صنع الله ؟ وآية على وجوده
وعظمته ! هذه الأرض التي خلقها الله لكم ونهج لكم فيها سبيلاً
تسمون في مناكبها وتأكلون من رزقه وهذا السحاب المسير في الآفاق
لا يدري من أين جاء وهو مسخر في السماء كل معجزة كما رد أسود ثم
يسبح بمائه ويهضب ليجي أرضاً مواتاً ويخرج منها نباتاً ونخلاً
وأعشاباً : أليس ذلك آية ؟ والألغام خلقها لكم تحول الكلاب لبناً
وهي فخر لكم . والسفن - وكبيراً ما يذكر السفن - كالجبال العظيمة
المنحركة تنشر أجنحتها وتحفز في سواها اليم ، لها حاد من الريح وبينما
تسير إذا هي قد وقفت بغتة وقبض الله الريح ، معجزات والله
كل هذه وأى معجزات بعدها تريدون ؟ أستم أنتم معجزات ! لقد
كنتم صغاراً وقبل ذلك لم تكونوا أبداً ثم لكم جمال وقوة وعقل ، ثم

(١) هو يرى أن في القرآن شعراً ، وهذا قول باطل : (٢) وما علمناه
الشعر وما ينبغي له . (٢) ليس نظراً وإنما هو كلام الله تعالى .

وهيبكم الرحمة أشرف الصفات ، وتزهون ويأتكم المشيب وتذهفون
وتن عظامكم وتموتون فتصيحوا غير موجودين دشم وهيبكم الرحمة ،
لقد أدهشتني جداً هذه الجمله ؛ فإن الله ربما كان خالق الناس بلا رحمة
فإذا كان يكون أمرهم هذه من محمد نظره نافذة إلى ابواب الحقيقة .
وكذلك أرى في محمد دلائل شاعرية كبرى وآيات على أشرف
الحامد وأكرم الخصال . وأبين فيه عقلاً راجحاً عظيماً وعيناً بصيرة
وفوقاً صادقاً ورجلاً قوياً عبقرياً ولو شاء لسكان شاعراً فحلاً أو فارساً
بطلاً ، أو ملكاً جليلاً ، أو أى صنف من أصناف الأبطال . نعم
لقد كان العالم في نظره معجزة أى معجزة . وكان يرى فيه كل ما كان
يراه أعظم المفكرين حتى أنهم الشمال المتوحشة ، وهو أن هذا
الكون الصاب المسادى إنما هو في الحقيقة لا شيء إنما هو
آية على وجود الله منظورة ملوثة وهو ظل علقه الله على صدر
الفضاء لا غير . وكان يقول : هذه الجبال الشاهقات ستحلل وتذوب
مثل السحاب وتنفى ، وكان يقول : الجبال أوتاد الأرض وإنما ستنفى
كذلك يوم القيامة وأن الأرض في ذلك اليوم العظيم تهصدع وتفتت
وتذهب في الفضاء هباءاً منثوراً ، فتندم ، وكان لا يزال واضحاً
لهيئته سلطان الله على كل شيء وامتلاء كل مكان بقوة مجهولة ، ودونق
باهر ، وهول عظيم ، هو القوة الصادقة والجوهر والحقيقة ، وهذا
ما يسميه علماء العصر القوى والمادة ، ولا يرونه شيئاً مقدساً ، بل
لا يرونه شيئاً واحداً وإنما هو أشياء تباع بالدرهم وتوزن بالمشقال ،
وتستعمل في تسخير السفن البخارية ، فصرعان ما تنسينا السكياويات

والحسابيات ما يمكن في السكائنات من سر الله ، وما أخش ذلك النسيان
عاراً ، وأكبر هذه الغفلة إنما ، وإذا نسينا ذلك فأى الأمور يستحق
الذكر إذن ، فمعظم العلوم أشياء مهيئة خاوية بالية - بقلة ذابطة ، نعم
وما أحسب العلم لولا ذلك إلا خشباً يابساً ميتاً وليس هو بالشجرة
الغامية ، ولا بالغابة الكثيفة المتفة ، التي لا تبرح تمذك بالخشب لئلا
الخشب فيما تمذك وتعطيك ، ولن يبعد المرء السبيل إلى العلم حتى يحمده
أولاً إلى العبادة ، أعني أنه لا علم إلا لمن عبد ، وإلا فما العلم إلا شقة شقة
كاذبة ، وبقلة كما قلت ذابطة .

الرد على متهمة الاسلام بشهوانية :

وقد قيل وكتب كثيراً في شهوانية الدين الإسلامي ، وأرى كل
ما قيل وكتب جوراً وظلماً ، فإن الذي أباحه محمد بما محرّمه المسيحية لم
يمكن من تلقاء نفسه ، إنما كان جارياً مقبلاً لدى العرب من قديم الأزل ،
وقد قال محمد هذه الأشياء مجمده ، وجعل عليها من الحدود ما كان
في إمكانه أن يجعله ، والدين المحمدي بعد ذلك ليس بالسمل ولا بالمين ،
وكيف ومعه كل ما تعلمون من الصوم والوضوء ، والقواعد الصعبة
الشديدة ، وإقامة الصلاة خمساً في اليوم ، والحرمات من الخمر ١١ . وليس كما
يزعمون : كان نجاح الإسلام وقبول الناس إياه لسهولة ، لأنه من
أخش الطعن على نبي آدم والتدح في أعراسهم ، أن يتهموا بأن الباعث
لهم على محاولة الجمال وإتيان الجسام ، هو طالب الراحة ، واللذة
التماس الحلو من كل صنف في الدنيا والآخرة أكلاً فإن أخس الآدميين

لا يخلو من شيء من العظمة والجلال ، فالجندى الجاهل الجلف الذى
يؤجر يمينه وروحه فى الحروب بأجر بخس ، له مع ذلك « شرف »
يخلف به فتراه لا يبرح يقول : لأفعلن ذلك وشرفى ، وايسر أمنية
أحققر الآدميين هى أن يأكل الحلوى ، بل أن يأتى عملاً شريفاً وفعلاً
محموداً ، ويثبت للناس أنه رجل فاضل كريم . ليعمد أيكم إلى أبلك
إنسان فيريه سبيل المكرمات والمحامد ، فإذا هو قد تأجج قلبه حماساً
واتقادت نفسه غيرة ، وصار فى الحال بطلاً . وما أظلم الذين يتهمون
الإنسان بقولهم إنه ميال بفطرتة إلى الراحة ، وإنه يستغوى بالترف
ويستغوى باللذة ، إنما مغريات الإنساف وجاذباته هى الأحوال
والصعائب والاستشهاد والقتل ، اقدح ما بنفس المرء من زناد الفضل ،
تلك ناراً تخرق سائر ما فيه من الخسائس والنقائص . وما كان قط
اعتقاف الناس لدين من الأديان لما يرجون من متاع ولذة ، بل لما يثور
فى قلوبهم من دراعى الشرف والعظمة .

براعة محمد من الشهوات وتواضعه وتقشفه :

وما كان محمد أخا شهوات ، برغم ما اتهم به ظالما وعدوانا ،
وشدة ما نجور ونهطى . إذا حسبناه رجلاً شهوياً ، لاهم له إلا قضاء
مآربه من الملاذ ، كلاً ، فما أبعد ما كان بينه وبين الملاذ أية كانت ، لقد
كان زاهداً متقشفاً فى مسكنه ، ومأكله ، ومشربه ، وملبسه ، ومائر
أموره وأحواله ، وكان طعامه عادة الخبز والماء ، وربما تتابعته الشهور
ولم توقد بداره نار ، وانهم ليذكرون - ونعم ما يذكرون - أنه كان

يصلح ويرفو ثوبه بيده ، فهل بعد ذلك مكرمة ومفخرة ؟ فبهذا محمد
من رجل خشن اللباس ، خشن الطعام ، مجتهد في الله قائم النهار ، ساهر
الليل ، دأبها في نشر دين الله ، غير طامع إلى ما يطمع لآله أصاغر
الرجال من رتبة أو دولة أو سلطان ، غير متطلع إلى ذكر أو شهرة
كيفما كانت ، رجل عظيم وربكم وإلا فما كان ملاقيا من أولئك
العرب الغلاظ توقيراً واحتراماً وإكباراً وإعظاماً ، وما كان يكتنه
أن يقودهم ويعاشرهم معظم أوقانه ، ثلاثاً وعشرين حجة وهم ملتفون
به يقاتلون بين يديه ويجاهدون حوله ، لقد كان في هؤلاء العرب جفاء ،
وغاظة ، وبادرة ، وعجرفة ، وكانوا حماة الأنوف ، أباة الضمير ،
وعرو المقادة صماب الشكيمة ، فن قدر على رياتهم ، وتذليل جانبهم
حتى رضخوا له واستقادوا فذللكم وأيم الله بطل كبير ، ولولا ما
أبصروا فيه من آيات النبيل والفضل ، لما خضعوا له ولا أذعنوا ،
وكيف وقد كانوا أطوع له من بنيانه .

وظي أنه لو كان أتبع لهم بدل محمد قيصر من القياصرة بتاجه
وصولجانه لما كان مصيباً من طاعتهم مقدار ما ناله محمد ، في ثوبه
المرقع بيده ، فكذلك تكون العظمة ، وهكذا تكون الأبطال .
مكرمات محمد وأخلاقه :

وكانت آخر كلماته تسبيحاً وصلوة - صوت فؤاديه بين الرجاء
والخوف ، أن يصعد إلى ربه ، ولا تحسب أن شدة تديفه أذرت بفضل
كلابل زادته فضلاً ، وقد يروى عنه مكرمات عالية ، منها قوله حين
رزي غلامه (١) :

(١) أي حين فقد ابنه إبراهيم .

« العين تدمع والقلب يوجع ، ولا نقول ما يستخط الرب » .
ولما استشهد مولاه زيد ابن حارثة في غزوة « مؤتة » قال محمد :
« لقد جاهد زيد في الله حق جهاده ، وقد اتى الله اليوم فلا بأس
عليه » . ولما سكن ابنه زيد وجدته بعد ذلك يبكي على جثة أبيها - وجدت
الرجل السكهل الذى دبّ في رأسه المشيب يذوب قلبه دمعاً فقالت :
« ماذا أرى » ؟ قال : « صديقا يبكي صديقه » .

مثل هذه الأقوال وهذه الأفعال ترينا في محمد أخا الإنسانية
الرحيم ، أخا جميعا الرؤوف الشفيق ، وابن أمنا الأولى وأبينا الأول .
براعة محمد من الرياء والتصنع :

ولمّا لأحبه محمداً لبراعة طبعه من الرياء والتصنع ، ولقد كان
ابن القفار هذا رجلاً مستقلاً الرأى ، لا يعول إلا على نفسه ، ولا يدعى
ما ليس فيه ، ولم يك متكبراً واسكنه لم يكن ذليلاً خضعاً . فهو قائم
في ثوبه المرقع كما أوجده الله ، وكما أراد ، يخاطب بقوله الحر المبين ،
قياصرة الروم وأكاسرة العجم ، يرشدكم إلى ما يجب عليهم لهذه
الحياة وللحياة الآخرة ، وكان يعرف لنفسه قدرها ، ولم تخل الحروب
الشديدة التى وقعت له مع الأعراب من مشاهد قسوة ، واسكنهم لم تخل
كذلك من دلائل رحمة وكرم ووفران . وكان محمد لا يعتذر من الأولى
ولا يفتخر بالثانية ، إذ كان يراها من وحي وجدانه (١) وأوامر
شعوره ، ولم يكن وجدانه لديه بالمتهم ولا شعوره بالظنين .

(١) بل هو عن وحي لاهى لتكرن سنناً من بعده .

ما كان محمد بعابث :

وكان رجلاً ماضى العزم لا يؤخر عمل اليوم إلى غد وطالما كان يذكر يوم «تبوك» إذا أبى رجاله السير إلى موطن القتال ، واحتجوا بأنه أو أن الحصيد (١) ، وبالحر ، فقال لهم : الحصيد ! إنه لا يابث إلا يوماً فماذا تتزودون للأخيرة ؟ والحر ؟ نعم لأنه حر وليسكن جهنم أشد حرّاً ، وربما خرج بعض كلامه تهكماً وسخرية ، إذ يقول للكفار : ستجزون يوم القيامة على أعمالكم ويوزن لكم الجزاء ثم لا تبغضون مثقال ذرة . وما كان محمد بعابث قط ، ولا شاب شيئاً من قوله شائبة لعب وطو بل كان الأمر عنده أمر خسران وفلاح ومسألة فناء وبقاء ، ولم يك منه إزاءها إلا الإخلاص الشديد ، والجد المر .

التلاعب بالحقائق من أفظح الجرائم :

فأما التلاعب بالأقوال والقضايا المنطقية ، والعيب بالحقائق ، فما كان من شأنه قط . وذلك عندى أفظح الجرائم ، إذ ليس هو إلا رقدة القلب ووسن العين عن الحقائق ، وعيشة المرء في مظاهر كاذبة ، وليس كل ما يستنكر من مثل هذا الإنسان ، هو أن جميع أقواله وأعماله أكاذيب ، بل أنه هو نفسه أكذوبة ، وأرى خصلة المروءة والشرف - شعاع الله متضائلاً في مثل ذلك الرجل مضطرباً بين عوامل الحياة والموت - فهو رجل كاذب ، لا أنكر أنه مصقول اللسان ، مهذب حواشي الكلام ، يترم في بعض الأزمان والامكنة ؛ لا تؤذيك بأدركه ؛ لين المس رقيق الملمس ؛ لكنه كحمض الكربون ، تراه حلياً لطيفاً سماً نقيماً وموتاً ذريعاً (٢)

(١) القائلون لذلك هم المنافقون لاصحابة الرسول ﷺ .

(٢) من قوله «إذ ليس هو إلا» إلى «موتاً ذريعاً» وصف للمتلعب بالحقائق .

المساواة بين الناس من خلال الإسلام :

وفي الإسلام نخلة أراها من أشرف الخلال وأجلها وهي التسوية بين الناس ، وهذا يدل على أصدق النظر ، وأصوب الرأي (١) . فنفوس المؤمن راجحة بجميع دول الأرض ، والناس في الإسلام سواء .

الزكاة في الإسلام :

والإسلام لا يكتفى بجعل الصدقة سنة محبوبة ؛ بل يجعلها فرضا حتما على كل مسلم (٢) ؛ وقاعدة من قواعد الإسلام ، ثم يقدسها بالنسبة إلى روة الرجل ، فتكون جزء من أربعين من الثروة (٣) ؛ تعطى إلى الفقراء والمساكين والمكويين . جميل والله كل هذا ، وما هو إلا صيرت الإنسانية - صوت الرحمة والإخاء والمساواة ؛ يصيح من فؤاد ذلك الرجل (٤) - ابن القفار والعصراء .

الجنة والنار في نظر القرآن :

وينكر البعض تغلب الحسية المادية على جنة محمد وناره ؛ فأقول إن العيب في ذلك على الشراح والمفسرين لا على ما جاء في الكتاب ، فإن القرآن قد أفقّ جدّاً من إسناد الحسيات والماديات إلى الجنة والنار ، وكل ما فيه عن هذا الشأن إيمان وتلييح ، وإنما المفسرون والشراح هم الذين لم يتركوا لذة حسية ، ولا متعة شهوية حتى الحقوها بالجنة ،

(١) ليس في الإسلام رأى ، إنما هو مستمد من الكتاب والسنة والإجماع والقياس عليها .

(٢) هي فرض على القادر من المسلمين (٣) هذا تعميم غير دقيق ، ولكن للزكاة أحكام حسب نوع المال (٤) بل هو من عند الله .

ولا هذا با بدنيا وألما جسمانيا، حتى أسندوه إلى النار (١)، ثم لا تنسوا أن القرآن جعل أكبر ملاذ الجنة روحانيا إذ قل : ﴿ وقال لهم متى تنتهوا سلام عليكم طيبتم فادخلوها خالدين ﴾ فالسلام والآمن هما في نظر كل حائل أقصى أمانى المرء وأحظم الملاذ قاطبة ، الشيء الذى عبثا يتلذذه الإنسان فى الحياة الدنيا ، وقال أيضا ﴿ وزعموا ما فى صدورهم من غل ﴾ لمخوانا دلى سرور متقباين ﴿ وأى رذيلة أخبث من الغل مصدر المحن والمصائب والنقم والآفات ، وأى شيء أهنأ من التآلف والتصافى ؟

الصيام فى الإسلام :

وأى دأبل أشهر بهيمة الإسلام من الميل إلى الملاذ من شهر رمضان الذى تلجم فيه الشهوات ، وتزجر النفس عن غاياتها ، وتقذع عن آربها وهذا هو منتهى العقل والحزم ، فإن مباشرة اللذات ليس بالمفكر ، وإنما المنكر هو أن تذلل النفس لجوار الشهوات ، وتنقاد لحادى الأوطار وال رغبات ، وأمل أجد الحصال وأشرف المكارم ، هو أن يكون للمرء من نفسه على نفسه سلطان ، وأن يجعل من لذاته لاسلاسل وأغلالا تعييه وتعناصر عليه ، إذا هم أن يصدعها ، بل حاييا وزخارف وقى شاء فلا شيء أهون عليه من خلعهما ، ولا أسهل من نزعهما . وكذلك أمر رمضان سواء أكان مقصوداً من محمد (٢) معيناً ، أو كان وحى الغريزة وإلهاماً فطرياً ، فهو والله نعم الأمر .

الجنة والنار رمز الحقيقة الأبدية :

ويمكننا القول دلى كل حال بأن الجنة والنار هاتين هما رمز الحقيقة

(١) كلامه ليس صحيحاً لأن للتفسير أصولاً عند المسلمين لم يطالع عليها
(٢) بل هو وحى الله .

أبدية لم تصادف من حسن الذكر قط مثلاً صادفت في القرآن ، وماذا ترون تلك الجنة وماذا وهاتها النار وعذابها ، وقيام الساعة التي يقول عنها : ﴿ يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ﴾ ماذا ترون كل هذه الأظلال تمثل في خيال النبي (١) الشاعرة للحقيقة الروحانية الكبرى رأس الحقائق أعني الواجب ، وجسامة أمره ، لئلا كان هذا الرجل يرى الحياة أمراً جسيماً ويرى لكل عمل إنساني مهما حقّر خطاؤه كبرى ، فما كان من سوء فله من السوء نتيجة أبدية ، وما كان صالحاً فله من الصلاح ثمرة سرمدية وأن المرء قد يسمو بهما لحالاته إلى أعلى عليين ، ويهبط بمواقفه إلى أسفل سافلين ، وإن على عمره القصور تقوم دعائم أبدية هائلة خفية . كل ذلك كان يلتهم في روح ذلك الرجل القفري ، كأنما قد نقش تحت بأحرف النار ، وكل ذلك قد حاول في أشد الإخلاص ، وأحد جدد ، أن يخرج للناس ويصوره لهم ، فأخرجهم وصوره في صورة تلكم النار والجنة ، وأي ثوب لبسته هذه الحقيقة ، وأي قالب صبغت فيه فلا تزال أولى الحقائق مقدسة في أي أسلوب وأي صورة .

منزلة الإسلام في قلوب المسلمين :

وعلى كل حال فهذا الدين ضرب (١) من المصراعية ، وفيه للمبصرين أشرف معاني الروحانية وأعلاها ، فأعرفوا له قدره ولا ينخسوه حقه ، وأقد مضى هاليله مئتان وألف عام وهو الدين القويم ، والصراط المستقيم لخمس العالم ، وما زال فوق ذلك ديناً يؤمن به أهله من حبات أفقدهم (١) ما يقوله المؤلف خطأ وباطل ولا أساس له .

ولا أحسب أن أمة من النصارى اعتصموا بدينهم اعتصام المسلمين
بإسلامهم - إذ يوقنون به كل اليقين ، ويواجهون به الدهر والأبد ،
وسينادي الحارس الليلة في شوارع القاهرة أحد المارة (من السائر ؟)
فيجيبه السائر (لا إله إلا الله) . وأن كلمة التوحيد والتكبير والنهيل
لترن آناه الليل وأطراف النهار ، في أرواح تلك الملايين الكثيفة ،
وأن الفتاه ذوى الغيرة في الله والنفاني في حبه ، أيأتون شعوب الوثنية
في الهند والصين والمالاي ، فيهدمون أضرالهم ، ويشيدون مكانها
قواعد الإسلام ، ونعم ما يفعلون .

تأثير الإسلام على العرب وفضله عليهم :

ولقد أخرج الله العرب بالإسلام من الظلمات إلى النور، وأحيا
به من العرب أمة هامة وأرضاً هامة ، وهل كانت إلا فئة من جموع
الاعراب ، خاملة فقيرة تجوب الفلاة ، منذ بدء العالم ، لا يسمع لها
صوت ولا تحس منها حركة . فأرسل الله لهم نبيا بكلمة من لدنه ورسالة
من قبله ، فإذا الخول قد استحال شهرة ، والغمرض نباهة ، والضعة رفعة ،
والضعف قوة ، والشرارة حريقا ، وسبح نوره الانحاء وعمّ صنوقه
الأرجاء ، وعقد شعاعه الشمال بالجنوب ، والمشرق بالمغرب ، وما هو
إلا قرن بعد هذا الحادث حتى أصبح لدولة العرب رجل في الهند
ورجل في الأندلس ، وأشرقت دولة الإسلام حقا عديدة ، ودهورا
مديدة بنور الفضل والنبيل ، والمروءة والبأس ، والنجدة . وروفق
الحق والهدى على نصف المعمورة ، وكذلك الإيمان عظيم وهو مبعث

الحياة ومنبع القوة ، وما زال الأمة رقى في درج الفضل ، وتعرج
إلى ذرى المجد، ما دام مذهبها اليقين ومنهجها الإيمان ، الستم ترون
في حالة أولئك الاعراب ومحمد وعصرهم ، كأنما قد وقعت من
السما شرارة على تلك الرمال، التي كان لا يهتر بها فضل، ولا يرجى
فيها خير ، فإذا هي بارود سريع الانفجار ، وما هي برمل بيت ،
وإذا هي قد تأججت واشتعلت ، واتصلت ناراها بين فرائط ودلى .
واطالما قلت إن الرجل العظيم كالشهاب من السماء ، وسائر الناس
في انتظاره كالخطب ، فما هو إلا أن يسقط حتى يتأججوا ويلتهبوا .

[تم الكتاب]

الطبعة الثانية
١٤١٣ هـ ~ ١٩٩٣ م

ص

١٠٠